

DEJUCON/LESTATA

MANIOBRAS FRAUDULENTAS DE FINANCIERA: 4 DETENIDOS

Los delitos de administración fraudulenta con apropiación indebida de fondos — a cual podría determinar una quiebra fraudulenta — son los investigados por el juez de Instrucción doctor José María Orgera en relación con el famoso caso "MEFIMA", que puede elevar escandalosos ruidos en los próximos días. Las actividades de "MEFIMA" siempre resultaron intachables a pesar de que no contaba con autorización del Banco Central. Pero en los últimos tiempos se habría invertido dinero en operaciones de bolsa que resultaron un fracaso por lo cual la empresa está en la bancarrota. Parte de esto —según versiones— se dispuntó al ser rechazados por falta de fondos, dos cheques vendidos al Banco Provincial de Salta.

La investigación practicada por el juez Orgera, por la secretaría del Dr. Miguel

Angel Macchi, dentro de la mayor reserva se inició hace un mes estableciéndose que el "caso MEFIMA" aparece totalmente desvinculado del "caso Gravier".

Pero en relación con MEFIMA se investiga la conducta de varias sociedades financieras que habrían querido anticiparse a un posible juicio universal consiguiendo la transferencia de propiedades en el país y en el Uruguay mediante la venta de acciones que MEFIMA tenía en custodia.

Según un chequeo MEFIMA tendría en este momento un pasivo de 20 millones de dólares, ya que recibía moneda extranjera a nombre de Halifax Investment.

Según la revista "Estado Mayor de la Opinión Pública", la mayoría de los inversores de MEFIMA fueron los refugiados nazis de la Segunda Guerra Mundial que

vivieron en el país, incluso el célebre Eschman. En relación con las maniobras dolosas se hallan detenidos a disposición de la Justicia el gerente de la sucursal Buenos Aires del Banco Provincial de Salta, Fernando L. Aráoz, el presidente del Banco de Salta, Marcelo Larrazán, quienes permitieron que MEFIMA vendiera al Banco de Salta dos cheques por más de 500.000.000 de pesos sin cubrir los recaudos necesarios, es decir, sin aval para garantizar los fondos.

También está detenido a disposición del P.E. Horacio Latienda, por haber permitido que saliera del país el presidente del directorio de MEFIMA, Martín Guevara Lynch. Este último consiguió llegar a Carmelo, Uruguay, en una lancha de Latienda, pero aún así no escapó a la justicia argentina.

Tras una minuciosa pesquisa se estableció

que Guevara Lynch desde Uruguay se dirigió a Brasil ingresando con una cédula de identidad falsificada a nombre de Raúl Oscar Montenegro. Y justamente por entrar a Brasil con documento falso, Guevara Lynch fue expulsado en San Pablo. Ahora está detenido en el país, habiendo sido interrogado en los últimos días en forma exhaustiva.

Con pedido de captura se hallan Armando Bisson, de 33 años, miembro del directorio de MEFIMA, y Luis Fernando Cunill, de 47 años, casado, cuyas firmas aparecen insertas en los cheques que vendieron al Banco Provincial de Salta.

Según una versión hay un quinto detenido, pero ello no pudo confirmarse en medios judiciales. Se presume que podría tratarse de Teobaldo da Vila, de 53 años, conductor de MEFIMA.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XIV - Bs. As., Viernes 29 de Abril de 1977 - N° 4.505 - \$ 50

RECARGO VIA AEREA \$ 5



LA HINCHADA AGRADECIDA. Felman fue uno de los principales protagonistas del triunfo de Boca contra Defensor. (Inf. Págs. 5, 6 y 7).

LECHE: DESDE LUNES SE VA A \$ 6.400

Ha sido dispuesto un aumento en el precio del litro de leche, que se concretará a partir del lunes próximo.

De acuerdo a la información oficial suministrada esta tarde por la Secretaría de Comercio, desde el día mencionado el precio de la leche pasteurizada seleccionada será de 6.400 pesos el litro y el precio de la común será de 5.700 pesos.

En el comunicado correspondiente, la mencionada secretaría de Estado puntualiza que el incremento dispuesto en el precio al público de la leche, resulta consecuencia del aumento otorgado a los productores a causa de la baja de la producción, que fundamentalmente se produce en la época invernal.

NO DISPONEN CONVOCATORIA DE POLITICOS

Importantes declaraciones referidas al futuro político inmediato del país reiteró este mediodía en Neuquén, poco antes de emprender regreso a Buenos Aires, el ministro del Interior, general Albano Harguindeguy.

Al ser interrogado por los representantes de la prensa sobre si se esperaba iniciar consultas de carácter político con vistas a una apertura en ese campo, el general Harguindeguy reiteró lo ya manifestado en otra oportunidad acerca de ese tema: Indica que no se haría ningún tipo de convocatoria en tal sentido, sino que se llamaría a las personas de buena voluntad a colaborar en los gobiernos municipales.

El ministro del Interior se encontraba desde ayer en la mencionada provincia. Durante la mañana de hoy efectuó una visita al complejo hidroeléctrico El Chécon-



UNA APLANADORA. Guillermo Vilas, tras demoler al estadounidense Gottfried, asediado por el público que colmó el Lawn Tennis. Media Copa Davis en casa.

GUILLERMO VILAS Y RICARDO CANO GANARON POR DEMOLICION: MEDIA COPA DAVIS EN CASA

• Información Página 16



NOMBRES DE RESPONSABLES DE TELEFONO

Se amplió a diez características telefónicas la nueva metodología de ENTEL para la atención de los aparatos telefónicos. De esta manera, los abonados conocen la identidad de los operarios que trabajan en su zona y, además, sabrá quiénes son los res-

ponsables de que el servicio no se interrumpa. A continuación se señalan los cuadros con las características y el nombre y apellido de los responsables de la atención de los teléfonos pertenecientes a esas zonas, donde existen cien mil abonados.

CARACTERISTICAS 821, 826, 80, 83, 84 y 85

Ricardo BALVIADES	Roberto BOIXASO	Juan BULLA
Marcelo MUIRE	José TABOAS	Guillermo MEDINA
José FARONI	Valentín JUAREZ	Oscar FERRERIA
Jorge MARTIARENA	Osvaldo BARIOTTI	Camilo AUSADES
Juan OTERO	Armando CAMPANA	Luis PONGO
Enrique MINOTTI	Agustín CANDIDO	Elvis BONILLA
Matina GANDOLFI	Vicente FEDELE	José GIMENEZ
Osvaldo FRACOSO	Eduardo PERLA	Horacio REYNA
José CAMPENY	Carlos CAIFONI	Daniel LUZZA
Roberto TADDEY	Oscar VIDAS	Julio CARADA
Horacio DESYMONNE	Enrique PATRIGNANI	Rafael FERNANDEZ
Oscar BALBUENA	Humberto GOMEZ	

JEFATURA

Eduardo VILLALBA
Guillermo A. JUAN

CARACTERISTICAS 86, 87, 88 y 89

Delmo PEREZ	Roberto GEREZ
Luis FRATINI	Luis GONZALEZ
Julio ALQUILA	Lorena RIGLIANO
Juan GILBERT	Luis MARON
Anibal BUSTAMANTE	Norberto PERLA
Carlos MANDRIANA	Antonio VETTER
Rafael GIMENEZ	Héctor OTEVIVIO
Juan AQUINO	Tedillo LIZONDO
Miguel CALBO	Ramón MESA
Horacio LOPEZ	Angel MAGNOLI
Ismael RUIZ DIAZ	Juan J. GARCIA

JEFATURA

Juan Carlos LOPEZ
Angel F. MONTERO

EL PAIS MERECE ESTA DISTINCION

Nuestro país ha sido designado para dirigir una de las sesiones de la Conferencia Mundial de Energía Nuclear y su ciclo de combustibles, a realizarse en Salzburgo, Austria, a partir del 2 y hasta el 13 de mayo próximo.

El anuncio fue formulado por el presidente de la Comisión Nacional de Energía Atómica, contralmirante Carlos Castro Madariaga, quien agregó que la misma corresponde a los planes de desarrollo nuclear de los países en desarrollo "lo que constituye un honor y revela el prestigio que tiene Argentina en este campo".

También señaló que nuestra Comisión llevará trabajos referidos a "la integración industrial del ciclo de combustible", además de "la experiencia adquirida en las diversas etapas del proyecto central nuclear en Atucha", trabajos que son un resumen histórico de las etapas vividas por esta Comisión desde su fundación hasta la fecha.

Nuestra Comuna se Hace Cargo de su Caso

El 24 del mes pasado, CRONICA lanzó la población con relación al doloroso caso de la niña Patricia del Carmen Vázquez, afectada de hidrocefalia, y cuya vida se precipitaba inexorablemente a su fin, a menos que fuera intervenida quirúrgicamente. La madre de la bebita no poseía recursos para afrontar los gastos de la operación, que incluía la implantación de una válvula denominada Holder, y otros elementos técnicos, cuyo costo aproximado ascendía a la suma de 20 millones de pesos viejos.

Nuestro llamado, lo anunciamos con pública satisfacción, ha encontrado eco en la sensibilidad de las autoridades de la Municipalidad de Buenos Aires, cuya Secretaría de Salud Pública ha dispuesto la atención médica inmediata de Patricia del Carmen en forma absolutamente gratuita.

Cuando llegó a CRONICA con su hija en brazos, la señora María Cristina

Vázquez había alcanzado el límite de la desesperación. La enfermedad de la niña estaba atravesando la fase aguda y su completa ceguera anunciaba una muerte próxima. Con su dolor en brazos, la señora Vázquez —una humilde trabajadora abandonada por el irresponsable padre de su hija— había desfilado en vano en busca de dinero para la salvación de la bebita, de apenas 7 meses de edad.

El diagnóstico clínico surgido del examen que se practicó en el Hospital de Niños "Pedro de Elizalde" era tan trágico como terminante: hidrocefalia. Terrible enfermedad de la infancia que consiste en una acumulación paulatina de líquido en el cerebro, que empuja así a aumentar desmesuradamente su volumen provocando la ceguera antes del desenlace fatal.

Allí, en su regazo, la pobre mujer tenía la prueba visible de la tragedia: el estado casi comatoso de su hija, su ca-

beza monstruosamente hinchada y la ceguera. Pero era inútil: en este mundo no había 20 millones de pesos para salvar esa vida que se extinguía.

Pero la esperanza llegó y con ella la vida. El llamado de CRONICA ha sido escuchado por la Secretaría de Salud Pública de la Comuna, cuyo titular el capitán de navío (R) Enrique Ortega, ha anunciado la decisión de hacerse cargo del patético caso.

En efecto, tras señalar que en el Hospital de Niños no pudo concretarse la intervención quirúrgica de la enfermedad por razones de fuerza mayor, anunció que la Secretaría ha dispuesto que Patricia del Carmen sea examinada para una actualización de su estado y, de ser necesario, proceder a la intervención quirúrgica aconsejada con la implantación de una válvula Holder o similar, prevista sin cargo, así como todos los elementos que se requieran en la emergencia.

CAMPAÑA CONTRA LA CONTAMINACION

Periodicamente, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires encara campañas tendientes al bienestar de la comunidad. Con una publicidad intensiva en los medios de comunicación social se logró, por ejemplo, hacer "carne" en la población sobre la necesidad imperiosa de combatir la rabia canina "vacunando a su perro". Sin embargo, aquella importante campaña, que aún sigue teniendo vigencia, parece no encontrar un paralelo en apoyo de una lucha que en una gran ciudad como la nuestra debe ser librada "hasta las últimas conse-

cuencias", contra un enemigo silencioso, es verdad, pero insano, intangible, repugnante e incluso mortal: la contaminación ambiental.

No obstante, hay indicios de que el tema no se abandona, en tanto las autoridades mantienen su atención sobre él. El Director General de Sanidad y Focalización Sanitaria, coronel Alberto Fridman, acaba de anunciar una campaña contra la contaminación iniciada por la comuna porteña. En rigor el procedimiento no escapa a lo rutina-

rio y consistirá en inspecciones en las terminales de transporte, en buses de los vehículos que no estén en las condiciones exigidas por las disposiciones vigentes. "Los rodados que no reúnan esas condiciones —dijo el coronel Fridman— serán enviados a un parque municipal para ser luego juzgados por el Tribunal Municipal de Faltas. La campaña durará unos dos meses y se ha requerido la cooperación de los transportistas que agrupan a los transportistas para que salgan de circulación los vehículos deficientes."

PELIGRO

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades del departamento Antirrábico del Laboratorio Central de Salud Pública, dispusieron convocar a las personas que fueron mordidas por un perro presumiblemente rabioso en la zona de 41 y 125 de esa ciudad. También fueron citados todos los dueños de animales atacados por el can, que se estima es de tamaño pequeño, mestizo de color marrón claro.

En base a los datos reunidos, se considera muy posible que el animal esté rabioso, por lo que se solicita a todas aquellas personas que fueron atacadas, concurrir para el correspondiente tratamiento de rigor, al departamento Antirrábico ubicado en 536 entre 10 y 11, en el horario de 8 a 12 y 14 a 20, respectivamente.

ESTE TELEFONO DEBE REGRESARSE HOY

Desde hace 30 días una entidad de bien público sufre el flagelo inextinguible de la burocracia: el teléfono solista cumple funciones decorativas en sus oficinas. Se trata de la Fundación Argentina de Lucha contra el mal de Chagas, "Teniente 19" medio, doctor Salvador Masquerías, cuyo importante trabajo sufre las consecuencias de la inoportunidad. Se hace necesario reiterar que la mencionada fundación está desarrollando tareas educativas, asistencia médica, diagnósticas, charlas y conferencias sobre la existencia y como combatirla de las vinchucas, insecto transmisor del mal, uno de los más temidos en las zonas agropecuarias. Desde luego, el trabajo que desarrolla pierde efectividad si en mejores épocas se había convertido en un caso protagonista de la zona de entidades. Ahora está llamado a silencio y por lo tanto la gestión de la fundación pierde parte de su efectividad, al menos para solucionar u orientar casos urgentes y extremos. Por lo tanto —mientras aguardan impacientes que ENTEL encuentre el problema— el benemérito instituto optaron por utilizar el correo electrónico para que los médicos que necesitan comunicarse lo hagan personalmente en sus oficinas: Arce 1020, en el barrio de Palermo, y en caso de requerir atención médica a los consultorios ubicados en Quilmes 4278, en Almagro.

JORNADAS CON TEMA CANDENTE: INCENDIO

En la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, Solís 1114, se desarrollarán a partir de la primera quincena de mayo las primeras Jornadas Argentinas de Prevención de Incendios y Siniestros. Con la organización del Instituto Argentino de Seguridad, y con la colaboración de acreditados cursos de nuestro medio dedicados a la elaboración de elementos de prevención de siniestros, desde el 16 hasta el 20 de mes próximo se cumplirá las primeras sesiones de las que participarán todos los sectores oficiales y privados. El evento cuenta como objetivo primordial, el intercambio de experiencias y conocimientos para lograr la mejor aplicación práctica de todas aquellas modalidades y sistemas que permitan la prevención de siniestros.

Los nuestros... el terror...

...de los...

¡CASA A CONSTRUIR CON ENTREGA A 60 DIAS DE 2, 3 O MAS AMBIENTES:

PILAR: Casa 2 amb. Anticipo \$ 570.000, y 140 cuotas de \$ 5.000.

SAN MIGUEL: Casa 2 amb, Anticipo \$ 615.000, y 140 cuotas de \$ 9.800.

J.C. PAZ: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 560.000, y 140 cuotas de \$ 4.600.

EZEIZA: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 580.000, y 140 cuotas de \$ 4.600.

MONTE GRANDE: Casa 2 amb, Anticipo \$ 700.000, y 140 cuotas de \$ 8.000.

F. VARELA: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 570.000, y 140 cuotas de \$ 5.000.

TUZUINGO: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 580.000, y 140 cuotas de \$ 6.800.

CASANOVA: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 580.000, y 140 cuotas de \$ 6.500.

MORON: Casa 2 ambientes Anticipo \$ 705.000, y 140 cuotas de \$ 8.500.

Infórmese en Casa Central y Sucursales:

CONSTITUCION - PTE. LA NORIA, LANUS - WILDE - MTE. GRANDE, FCIO. VARELA - SAN JUSTO I, CASANOVA - LAFERRERE, LINIERS - MORON - CASTELLAR, MERLO - CARUPA, PANAMERICANA - BOULOGNE, SAN MARTIN - SAN MIGUEL, JOSE C. PAZ - PILAR, LA PLATA.

promove y vende

KANMAR **artcasas**

La mejor casa

CENTRAL: Av. Rivadavia 2855 Bs. As. - Tel. 612-1001/1051

Exposicion: Av. Rivadavia 4015 Bs. As. - Tel. 611-1506

LA CREATIVIDAD

Declaración de Videla en Córdoba

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — "Hemos cumplido fundamentalmente una misión en la que era el deber generalizado. No está terminado. Hay que afirmar eso que estaba desordenado y que sin muchos recursos, creímos que podíamos ser abarcados. Yo la he llamado de la creatividad, a la que todos son capaces de acceder, incluso el corrupto del inmoral, del delincuente subversivo, del delincuente económico", expresó el presidente de la Nación, teniente mayor Jorge Rafael Videla, durante una reunión que mantuvo anoche con representantes de los distintos medios de difusión locales.

Los partes más salientes del diálogo del presidente Videla con los periodistas cordobeses se transcriben a continuación:

Periodista: En la primera etapa de su gestión gubernativa, ¿cómo ve usted al ser nacional y la respuesta al diálogo instaurado por la Nación?

Presidente: Yo, por naturaleza, soy optimista. Pero además, los hechos concretos me llevan a afirmar este optimismo. Esta actitud, calidez, humana de la población de Córdoba en el día de hoy, esta actitud sincera pero no tímida cara a la calidez humana cual fue la de los señores y señoras que se acercaron a esta mesa, tienen una gran importancia, ya que con toda firmeza plantearon sus problemas y aceptaron que le diéramos nuestras

respuestas, me dicen a las claras que está perfectamente abierta la posibilidad del diálogo en esos términos.

Sin compromisos condicionantes de un futuro con objetivos que no sean los objetivos de terminar este proceso como proceso que nos conduzca a un destino deseado por todos. Con la colaboración de todos, sin ningún tipo de especulación que signifique beneficio de sector, de partido o de persona.

Periodista: Señor presidente, ¿qué respuesta va la designación del nuevo ministro de Cultura y Educación?

Presidente: No, señor. Es un aspecto que está todavía a consideración.

Periodista: Señor presidente: ¿qué papel cree usted que deben jugar los medios de difusión en la canalización de las expresiones para el diálogo que se ha propuesto?

Presidente: No quisiera pecar de reiterativo, pero debo hacerlo. Desde un primer encuentro que tuve con la gente de prensa el día pasado en Buenos Aires, dije que definía la función de quienes hacen comunicación social a través de la prensa, fundamentalmente como la cosa más expresiva de esa comunicación social, dos acciones fundamentales: **Formar opinión y transmitir cultura.**

Por cierto que estoy en un país que desea vivir en democracia, y exige que esa formación de opinión sea con entera libertad, a condición recíproca de la responsabilidad de quien ejerce esa libertad. Mas, entiendo — lo dije entonces y hoy lo reitero — en esta convocatoria al diálogo en una circunstancia particular de la vida de la República en donde por las circunstancias imperantes hay cierta limitación institucional por todos conocida, es justamente la prensa y los medios de comunicación, y en ejercicio de esa libertad que le corresponde y actuando con objetividad y plena responsabilidad deben suplir esos vacíos, esos silencios institucionales, que ocurren necesariamente en esta particular circunstancia.

Y son justamente los que además van a concretar los canales a través de los cuales ese diálogo a falta de otra institución que lo facilite, se pueda hacer entre gobernante y gobernante, en tanto no haya otro tipo de canal que entre todos tendremos que construir, porque en estos momentos no hay otro más que éste, es decir, el gobernante y el gobernado son las dos partes que tienen que gobernar y el canal idóneo para que ese diálogo se haga así, masivamente, es el medio de comunicación.

Periodista: Señor presidente, ¿usted cree que la masa del pueblo entiende los problemas que usted y sus colaboradores enfrentan y tiene plena simpatía, todavía, para lo que ustedes están tratando de hacer en la reconstrucción nacional?

Presidente: Yo quisiera ser muy preciso en los términos. Nuestro idioma castellano es muy rico, ¿verdad? Tiene muchos sinónimos y lamento que tal vez en el caso de ser usado mi interlocutor no llegara a percibir la exactitud de los términos que yo quiero explicar. En el momento de hacerse cargo las Fuerzas Armadas de esta responsabilidad política y de hacerse yo, concretamente cargo del gobierno de la Nación, pedí como exigencia solamente una cosa: comprensión. No pedí aplausos, no pedí simpatías, porque sabía que lo que yo iba a exigir luego del pueblo no era una cosa simpática, era una cosa precaria, incómodamente a cumplir, cual era hacer sacrificio y esfuerzos sostenidos en el tiempo. Eso podría no ser simpático, pero sí requería de comprensión. No era una actitud vengativa, no era una actitud sádica, de querer pedir el sacrificio por el sacrificio en sí, era incoercible si el país quería subsistir como tal, no perder su identidad como nación, hacer ese sacrificio que la situación le exigía. Y eso exigía, ser comprendida esa convocatoria, en eso, estoy plenamente satisfecho.

EL PRIMERO DE MAYO NO HABRA CINE NI DIARIOS

El 1º de Mayo, Día de los Trabajadores, no aparecerán los diarios en todo el país. Ese día, de acuerdo a la resolución 455, de julio de 1976, del Ministerio de Trabajo, es considerado feriado nacional y, a la vez, una de las fechas en las cuales no se editan los órganos de prensa diarios. En general pasado mañana serán mínimas las actividades que se desarrollen como ya es tradicional en esa fecha.

Aparte de los diarios que no aparecerán, otra de las características centrales de esa jornada será la de que no habrá funciones cinematográficas. En este aspecto, el Sindicato de Operadores Cinematográficos hizo conocer un comunicado en el que señala que ese día los integrantes del gremio no trabajan "de acuerdo con las disposiciones de la ley 21.229 y la convención colectiva de trabajo 365.72".

Para ese día no se prevén actos especiales y la capital "requerirá una fisonomía de inactividad poco usual en la misma, posiblemente única en los 365 días del año."

EX DIRECTOR, PRESO

SAN LUIS, 29 (De nuestro corresponsal). — Fue detenido y puesto a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, el ex director de la Obra Social para Empleados Públicos, Miguel Felipe Barzola, quien fue trasladado en calidad de inculcado a la ciudad de Villa Mercedes.

La Dirección General de Diligencias del gobierno de la provincia emitió un comunicado explicando que la detención se dispuso en razón de declaraciones "de matices subversivos" —formuladas

por Barzola— a distintos medios de difusión.

"Las mismas —agrega— de falso contenido, lesionan la investidura de autoridades del Poder Ejecutivo provincial evidenciando la intención de alterar el orden público, al distorsionar la verdad de los hechos. La medida, de carácter preventivo no excluye las acciones judiciales que correspondieren".

Los familiares del ex funcionario, por su parte, interpusieron un recurso de hábeas corpus ante la justicia.

LA PLATA: NORMAS PARA VACACIONES Y PERMISOS

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Dos leyes que reforman el régimen relativo a la licencia anual obligatoria para el descanso del personal de la administración pública provincial y la que corresponde con goce de sueldo, para los que desarrollan una actividad deportiva, dio a conocer el gobierno bonaerense.

Se sustituyó el texto del artículo 24 de la ley 8721 cuyo texto establecía que "la licencia para descanso anual es de carácter obligatorio con goce íntegro de haberes y con la duración que reglamentariamente se establezca". El agente tendrá derecho a gozar de ella por el término que le corresponda, cuando haya cumplido un año de actividad inmediata al 31 de diciembre del año anterior a su otorgamiento.

"Si no alcanzare a completar esa actividad, gozará de la licencia en forma proporcional a la actividad registrada siempre que ésta no fuere menor de seis meses."

"El uso de la licencia es obligatorio durante el período que se conceda, pudiendo interrumpirse únicamente por razones imperiosas o imprevisibles de servicio, enfermedad o fuerza mayor. En el supuesto de interrupción por razones de servicio la autoridad que la dispuso, deberá fijar nueva fecha para la continuación de la licencia dentro del mismo año calendario."

ULTIMOS 30 DIAS

LIQUIDAMOS TODO POR DESALGO

VIVELAS estampadas \$ 299.-
FINO CORDEROY todos los colores 1.299.-
SARGA ancho 1,60 mts. 999.-
SABANAS GRAPA 1.299.-

S E D E R I A

VALENTIN ALSINA 2107 - V. ALSINA



SUSCRIBASE A LETRAS DE RESERVA DE NACIÓN

El 3 de mayo a las 13,30 se cierra el ofrecimiento público

Una buena inversión a corto plazo en valores de garantizada seguridad

LIBRES DE TODO GASTO

- Exentas de impuestos
- Por montos mínimos de \$ 50.000 y múltiplos de \$ 10.000

Consulte a los bancos, otras entidades financieras autorizadas, casas de cambio y agentes de bolsa

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

En un "Soplo" se Llevan Sueldos de Obreros de Gas del Estado en La Plata: Más de 250 Millones

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal).—Hasta el momento no dio ningún resultado el amplio operativo policial montado desde las primeras horas de la tarde de ayer en procura de localizar a los cinco delincuentes que asaltaron las oficinas de Gas del Estado pose en la calle 126, entre 44 y 46, de la zona de 23 Dique, partido de Escamada. Los malvivientes, enmascarados, triunfaron en el local comercial y, tras amenazar a los empleados, se alzaron con una suma superior a los 255 millones de pesos viejos. El dinero estaba destinado a pagar los sueldos a los trabajadores de la empresa estatal. Fugaron en un automóvil.

LOS HECHOS

De acuerdo con la información recogida por CRÓNICA en medios policiales, el hecho ocurrió en el mediodía de la víspera cuando estacionó frente al edificio de Gas del Estado un coche Ford Falcon, color verde plateado. Del rodado descendieron cuatro sujetos con los rostros cubiertos con pañuelos. En tanto, otro compinche se quedó en el vehículo al mando del volante. En rápida maniobra, los desconocidos —esgrimiendo armas de grueso calibre— redujeron a 7 obreros que en esos instantes verificaban turnos rápidos y llenos de gas a un camión de los trabajadores de la empresa.

"Vamos, vamos, vado adentro y sin chis-

tas". Fue la orden dada por uno de los pistoleros al "paraca cabealla" de la banda—con voz tranquila, pero firme.

Una vez en el interior de las oficinas, demostrando que conocían a la perfección las instalaciones, redujeron a empleados y funcionarios (unas 15 personas en total) y, muy decididamente, dos de ellos se dirigieron hasta el tesoro para que abriera la caja fuerte.

El trabajador no tuvo más remedio que

VIOLENTO CHOQUE

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal).—Cinco heridos de suma gravedad (entre ellos, dos niños) fue el saldo de un terrible accidente automovilístico registrado ayer, a las 21.30, en jurisdicción de Azul. En la Ruta Nº 3, Kilómetro 181, se estrellaron un Fiat 125, chapa B-774.578, conducido por Hugo Galicia, de 22 años, y un tractor municipal a cargo de Rubén Porte, de 27. Como consecuencia del encontronazo resultaron con heridas de consideración los dos conductores, además de Raquel Castro de Porte, de 15, y sus hijos María Raquel, de 12 y Rubén Darío, de 2, que viajaban en el "125".

acceder a cumplir la orden de los malandras. El cañón de una ametralladora le apuntaba sin sen derredor. Una vez abierta la caja, los pistoleros se alzaron con el dinero que estaba preparado para abarcar sus sueldos al personal de Gas del Estado, una suma superior a los 250 millones de pesos.

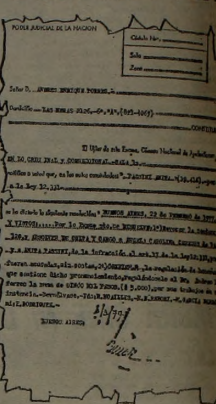
En menos de cinco minutos, los cuatro hampones otra vez ganaron la calle, ascendiendo al Falcon que con el motor encendido lo esperaba frente al edificio al mando de otro compinche. Inmediatamente se lanzaron a la fuga, desapareciendo de la zona.

ROBAN MEDICAMENTOS

Medicamentos por un valor millonario fueron robados por desconocidos en la clínica Mosconi, ubicada en la calle Domingo Lezavato 3419, de Berisso. De acuerdo a los trascendidos, los sujetos habrían ingresado al establecimiento en horas de la noche, dirigiéndose directamente al depósito de donde se apoderaron de distintas clases de medicamentos.

Luego fueron como "Pancho por su casa". Nadie advirtió la situación. Recién a la mañana siguiente, una enfermera dio la alarma. Hizo falta a buscar un remedio, pero el mismo faltaba en la repisa. Entonces comenzó a circular en el sótano y verificó el robo de medicamentos. Ahora el caso es investigado por la policía.

EL HONOR DE LA MEDICA



En fuentes del Palacio de Justicia se da a conocer una resolución de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, mediante la cual se repara el buen nombre y honor de una destacada médica y su madre. El fallo del alto tribunal beneficia a la doctora Anita Páez y a su progenitora, señora Angela Coltro. Gertrudis de Páez, quien se quejó por violación a la ley 12.331, infracción que ahora la justicia entiende no ocurrió.

El fallo judicial fue notificado al doctor Andrés Enrique Torres, patrocinante de amparo, en la ciudad de Paraná, quien "revoca la sentencia y absuelve de culpa y cargo a la doctora y su madre", sin cargos de costas. La sentencia que, como queda dicho, dispuso cualquier duda sobre la honorabilidad de la doctora Páez, está firmada por los magistrados R. Noailles, H. E. Rébory y M. García Berro.

La reparación judicial efectuada constituye una medida de trascendencia para la vida judicial argentina, porque evidencia un alto sentido de justicia, que permite que los errores judiciales sean subsanados de acuerdo con los mecanismos que determinan las leyes, posibilitando que se salve el buen nombre y honor de las personas.

TIENE 82 AÑOS: MATO AL "ECINO"

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal).—Un anciano, de 82 años, identificado como Serapio Agüero, último a otro hombre a balazos en la denominada calle Barrio, en jurisdicción de la ciudad de Marcos Juárez, informó la policía provincial.

El octogenario —por causas que se investigan— efectuó dos disparos con un revólver, contra Zacarías Cardozo, de 46 años, vecino del lugar, provocándole heridas que determinaron su muerte. En el homicidio fue detenido, y

ahora la policía realiza las diligencias correspondientes para esclarecer el hecho.

ASALTANTES PRESOS

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal).—Personal de la Brigada de Investigaciones de Martín logró detener a dos malvivientes que se dedicaban, junto a otro compinche que se encuentra prófugo, a robar en casas de fin de semana. Se trata de Juan Carlos Falcón (a) "Tata", de 26 años, y Claudio Ramón Medina,

también de 26 años. Los detenidos se encuentran a 1.500.000.

TRAFICANTE DE DROGAS

SALTA, 29 (De nuestro corresponsal).—Personal policial de esta ciudad logró detener en un domicilio del barrio Bucaeta Hurtado, boliviano, de 34 años, asalto traficante de drogas. El delictivo, a quien se le secuestraron numerosos sobres conteniendo cocaína, fue puesto a disposición del juez federal de esta provincia, Ricardo Luna.

TUCUMAN: PROCESAN POR ROBO A DOS POLICIAS

TUCUMAN, 29 (De nuestro corresponsal).—Dos agentes de la policía provincial son procesados por robo a una comerciante, diciéndoles prisión preventiva y embargo de bienes. Eduardo Antonio Fernández, de 23 años, y José Enrique Ibararán, de 27, se desamparaban como agentes de la seccional de policía y el sábado del corriente se presentaron a participar en un asado en la localidad de Alderetes, ambos en avanzado estado de ebriedad se dirigieron al bar, propiedad de Petrona Candelaria Plata Ramírez de Acuña, la que se negó a venderles vino. Fernández e Ibararán se identificaron como policías y exigieron la documentación.

Dos delincuentes, uno de los cuales traía bajo tiro a la policía acusado de haber cometido diversos delitos, fueron muertos durante un tiroteo registrado en el barrio de Liniers.

Personas de la División Homicidios de la Policía Federal, sorprendió en las cercanías de la estación La Plata del ferrocarril Sarmiento, a Claudio Jorge Burgos, sobre quien pesaban la comisión de robos reiterados, homicidios y asociación ilícita.

Burgos a quien acompañaba otro individuo, trató de darse a la fuga al ver la presencia de los policías segui-

LOS POLICIAS ACERBELLADOS

por su compinche, cuyos casaca traía bajo tiro a la policía acusado de haber cometido diversos delitos, fueron muertos durante un tiroteo registrado en el barrio de Liniers.

Los dos delincuentes cayeron mortalmente heridos, al ser alcanzados por varios disparos.

El acompañante de Burgos, fue identificado posteriormente como Carlos Hugo Acuña, uruguayo, de 39. Los fueron abatidos por los policías cuando intentaban asaltar un comercio de la zona, en la calle 126, entre 44 y 46, de la zona de 23 Dique, partido de Escamada, en la ciudad de La Plata.

IDENTIFICADOS

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal).—La policía informó que los 3 delin-

CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS AJUSTABLES

COZACION AL DIA 29/4/77
1° Serie 185,00 %
2° Serie 167,50 %
3° Serie 134,50 %

IMPUNO HIPOTECARIO NACIONAL

Jumbo Publicidad



KANMAR le ofrece la mejor plaza para su propio "Despegue". Frente a Ruta Nacional 205, entre Ezeiza y Tristán Suárez, a 60 minutos del centro de la Capital Federal. KANMAR le ayuda a levantar allí su vivienda permanente o su casa de fin de semana. Erifios más hermosos solares, donde nada falta la paz y la serenidad es perfecta. Pavimento, electrificación, y otras obras de urbanización conforme al Decreto 4466/77. A 400 m. de la estación Tristán Suárez (FCB). A 1000 m. de los límites del Golf Club.

Pronto, hoy, ya, visite y compre, 150 cuotas desde \$ 6.000.-, precio fijo e inmovilizable.

Hoy y todos los días Infames y planos, CASA CENTRAL: Av. Rivadavia 3855 Tel. 512-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-2836-2837-2838-2839-2840-2841-2842-2843-2844-2845-2846-2847-2848-2849-2850-2851-2852-2853-2854-2855-2856-2857-2858-2859-2860-2861-2862-2863-2864-2865-2866-2867-2868-2869-2870-2871-2872-2873-2874-2

GANARON

Defensor Fue Presa de los Planes de Lorenzo y la Presión del N° 12

La "bombonera" boquease resultó inexpugnable para un pálido Defensor. Allí entre Boca y su público hicieron que los uruguayos —y River— vean cada vez más lejos las espaldas "azul y oro". Las puntas fueron fundamentales para llegar al 2 a 0. Felman fue víctima de penal que Mouzo concretó y el mendocino tuvo la autoría de un golazo que definió la puja. Los "xeneizes" empatando con Penarol se aseguran la punta y ganando se clasifican.



TODA LA SEGURIDAD. Defensor tuvo en Salomón al jugador más seguro de su defensa. Marcó con solvencia, encimó siempre y se complementó bien con Jáuregui. Aquí, logra despejar ante una entrada de "Toti" Veglio.



LOS ROSTROS DEL TRIUNFO. Sá comenta el partido con Ribolzi. En el grabado del centro, el "2" de Boca intercambia su casaca con Gómez, volante de Defensor. A la derecha, Benítez escucha al kinesiólogo "xeneize".

BOCA 2 DEFENSOR 0

BOCA: Gatti, Pernía, Sá, Mouzo, Tarantini, Benítez, Ribolzi, Zanabria, Mastrángelo, Veglio y Felman. D.T.: Lorenzo.

DEFENSOR: Clavijo, Arispe, Jáuregui, Salomón, Javier, Graña, Pérez, Gómez, Rudi Rodríguez, Santelli y Rodolfo Rodríguez. D.T.: Patrón.

Gol en el primer tiempo: 11m. Mouzo (B), de penal.

Gol en el segundo tiempo: 14m. Felman (B).

Cambios: Curiallo por Benítez (B); Conde por Pérez.

Caceres por Rodolfo Rodríguez (D).

Incidentales: Al finalizar el primer tiempo, expulsado el técnico Patrón (D), por protestar al árbitro.

Árbitro: Romel (Paraguay).

Recaudación: \$ 26.829.700.

Entre el equilibrio futbolístico de Boca y la euforia de su público, hicieron lo suficiente para dejar en el camino a Defensor y estar a un paso de la clasificación. Y entre dos posturas encaminadas decididamente a lograr resultados, triunfó la que estuvo mejor balanceada pero la definición quedó limitada a un solo sector del campo. Ese que se disputaron Arispe y Felman, que el mendocino domina naturalmente en tres oportunidades y que significó el camino recto hacia un triunfo de esos que valen para mirar el futuro con gran optimismo.

El planteo del partido fue simple. Boca salió a dominar el medio del campo y radió todas sus intenciones ofensivas en la búsqueda de Mastrángelo y Felman. Todos coincidieron luego que el encuentro se había pensado por las puntas, por las puntas se buscó y se ganó. Pero para ello Defensor aportó una ayuda inestimable y que no estaba en los "libretos" de nadie y mucho menos del propio Lorenzo. Los uruguayos se olvidaron de encastrar, dieron muchas ventajas en el medio y allí se establecieron Benítez y Zanabria para ocliar de lanzadores y abastecer las corridas de los dos estruendos de casa. Lo demás lo hizo el momento clave en que llegaron los goles. El primero sirvió para serenar, el segundo para definir. Defensor no tuvo recto físico para jugar y como no tiene tampoco individualidades capaces de cambiar sobre la marcha el organigrama trazado por Mario Patrón, a los "xeneizes" les bastó con no dejar las narices, escalonarse desde el fondo para salir sin riesgo de perder la pelota y lo dicho: buscar a sus punteros.

La primera llegada neta de los locales terminó en gol, Felman aprovechó la caída de Arispe, encaró decididamente el área y el Uruguayo lo trabó. Mouzo hizo el resto. Aunque, atención, un envío desde los doce pasos en su partido de Copa y con las Implacables del de ayer, exigía un movimiento "amímico" como el del segundo zaqueo central. Tomó carrera, no dudó y le pegó recto al centro del arco. Y si lo que afirmamos no es cierto, que lo diga River. Entonces llegó el capítulo que Defensor dejó prácticamente en blanco. Le tocaba cambiar, salir a remontar el 1 a 0. Sin embargo siguió aferrado a su marca de hombre pero sin apelar. Su trabajo fue correcto, no se equivocó, no se regaló para el contragolpe, pero le faltó "alma" para convertir en audacia sus necesidades de no dejar escapar a Boca. No es cuestión de equivocarse los términos, lo suyo no fue flojedad temperamental. Pero pudo más la letra escrita de un plan estudiantil, que el sentimiento aguerido que había para "cambiar la historia".

Los aciertos de Boca fueron de Felman: le hicieron el penal y a los 14 del complemento Ribolzi le puso la pelota al zurdazo de Zanabria, salió el pelotazo y casi con carboníco, Arispe dudó y el mendocino le pegó justo para meterla por el arcuado palo de Clavijo que no pudo coger. Hubo una tercera opción ante un centro del extremo izquierdo, Veglio la penó para Mastrángelo y providencialmente el zaqueo del número 7 rebotó en el cuerpo de Jáuregui cuando su destino parecía la red. Lo de Defensor en gestón ofensiva fue mucho menos y no precisamente por aciertos sino por errores de Boca. Una legada de Santelli ante un centro de Rodolfo Rodríguez que escapó de las manos de Gatti, un tiro libre de Gómez, que superó la barrera y se fue desviado y la reiteración de los centros aéreos en la búsqueda del cabezazo que podría producir la subida de Salomón y, eventualmente, Jáuregui. Muy pocas las oportunidades de los visitantes para discurrir a este Boca la primicia en la zona.

ROPA DE CUERO

DIRECTO DE FABRICA

- Sacos Gamuzados \$ 7.990.
- Montgomerys Gamuzados . \$ 8.990.
- Sacos Gamuzados c/Abriego \$ 11.990.
- Sacos en Napa \$ 15.000.
- Tapados en Napa \$ 21.000.

DESC. ESPEC. A COMER. Y REVEND.

NO CERRAMOS AL MEDIODIA

J. E. URIBURU 447 (ONCE)

Av. J. B. JUSTO 2507

(A pasos de Corrientes)

Av. J. B. ALBERDI 5593

(MATADEROS)

TODA LA NOCHE, A LOS CORNERS

Insólitamente la organización en la cancha de Boca se convirtió en una "trampa" para el periodismo local. Luego de un largo peregrinaje encontramos a "alguién" que nos facilitó tickets para los palcos bajos. Ya se había comenzado a jugar y los esfuerzos de los controleros para desalojar los asistentes no dieron ningún resultado. Sin embargo nos instalamos, pero CRÓNICA vesperina fue el partido en forma paralela a la línea de gol del arco que ocupó Gatti en el primer tiempo. No queremos usar el hacha pero ¡ojalá! estamos en la audiencia de nuestro mundial. Y cada vez está menos distante aquello de que "perdonar es divino".

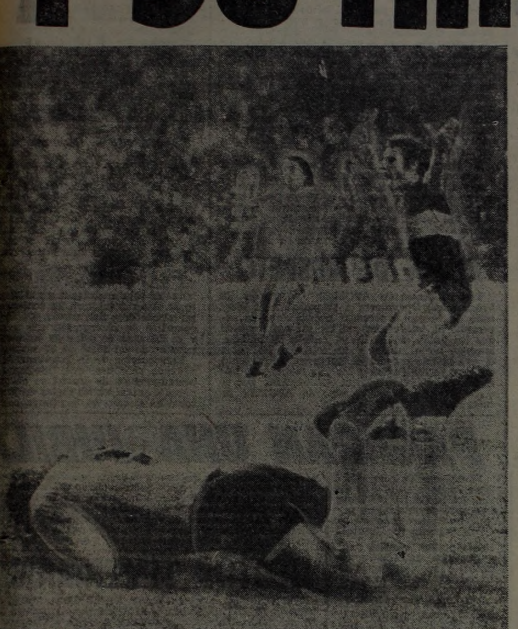
LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	G.	G.	Pts.
BOCA	4	3	1	-	4	-	7
RIVER	4	1	2	1	-	-	4
DEFENSOR	4	1	2	1	3	3	4
PENAROL	4	-	1	3	3	7	1

Próximos partidos: 11 de mayo, Boca-Penarol; 12 de mayo, Defensor-River y 18 de mayo, River-Boca y Defensor-Penarol. Serán locales los pomfáticos en primer término.

PANIFICACION ARGENTINA
SOLICITA
DISTRIBUIDORES
Interesados en Vender Productos Alimenticios y Panificados en Capital y Gran Bs. Aires, con vehículo y cliente a la propia.
Presentarse a 9 a 17 horas en:
CANALÉJAS 753 CAPITAL

WUOL



EL FESTEJO. Felman ya marcó el segundo gol. Su disparo de izquierda cruzó el arco e inútil resultó el esfuerzo de Clavijo. Mastrángelo grita; la Boca festeja.

"EL PATRON SOY YO" (I)

"El árbitro me expulsó al terminar el primer tiempo, porque le pedi que se calmara un poco con los penales; en los partidos jugados en Buenos Aires nos sancionaron con 3. Bueno en el vestuario me comunicó que no podía ingresar a la cancha porque me había echado..." Para Mario Falón hubo poca consideración con su Defensor... "Cree que el de Arripe a Felman no fue pe-

nal; el puntero plóe en offside y además cuando giró desplazó al marcador con el codo. Boca es un equipo duro, muy bien estructurado que sabe lo que quiere. Hicimos lo que pudimos, pero no alcanzó; quiero agradecer la atención que nos han dispensado en estos días. Realmente estuvimos como en nuestra casa". Finalizó diciendo el entrenador, al tiempo que apuntaba a sus

dirigidos... Patrón dejó en todo el periodismo una excelente impresión como caballero y profesional.

Baudilio Jauregui, viejo conocido tras su paso por River Plate, aprovechó para saludar a Boca y a su ex equipo: "para estos partidos, Boca es ideal, no creo que pueda ser vencida así porque sí. En cambio, River se ha excluyentemente en las luces de cada uno de sus hombres;

cuando éstos no se prenden, a otra cosa..."

El puntero Rudy Rodríguez, hombre a quien Lorenzo también, pero en la Boca, le prestó especial atención (por su peligrosidad y porque le interesaría llevarlo a Boca) manifestó: "Ellos son muy vivos. Abrieron la cancha tante con los punteros como con los volantes, de esa forma siempre pueden hacerle el 2-1 al marcador y nada especial. Demuestran que tienen oficio y que cumplen a la perfección lo planeado. A Defensor le falta mayor penetración ofensiva; sucede que escasean delanteros y cuando sale uno, o lo venden al exterior o lo compran Nacional o penarol..."

Defensor se llevó su pequeña fusión a cuevas rumbo a Montevideo. Esperando a River, una caída de Boca ante Penarol y saltando fuerzas para ganarle a los autistas con la ilusión de un triunfo "millionario".

SITRA S.A.
Necesita
OFICIALES ARMADORES
MEDIO OFICIALES
AYUDANTES
Hornea extras - Premios
Obras a 7 días de Plazo
CONSTITUCIÓN. Presentarse con documentos, libreta, en
BRASIL Y COMBATE DE LOS POZOS

"LA REPUBLICA" GRITO EN LOS VESTUARIOS...

Armando hablaba y vendía números para un sorteo que se llevará a cabo en junio; Lorenzo también, pero en la Boca" mientras que el maremagnum de gente "allegada" usaba los brazos y los besos para el festejo "xenofóbico...". Boca por aquí, Boca por allá, Boca en el barrio y en las calles; el jolgorio en "la República" fue total. Un poco alejados de eso, más que nada porque hacía muy poco que habían dejado el total de energías ante el duro Defensor montevideano, los verdaderos protagonistas se apresuraban a confesar lo hecho, lo visto y las esperanzas sobre el futuro. Aquí están los dueños del espectáculo: los jugadores: "Ellos sintieron la cancha, el público, la bombonera a los gritos. No me cabe duda. Yo no tuve grandes inconvenientes con los hombres que se vistieron sobre mi sector. Defensor repitió tanto su esquema que terminé haciendo siempre lo mismo: pelotazo a Santelli o centro frontal para Salomón y Jauregui y ahí con Sa-Monte, no prosperaron. El 5 de mayo? Seré el primero en estar con el bolso a la espera de las órdenes de Menatti, creo que es una de las mayores satisfacciones de mi vida... como jugar en Boca, por supuesto (El amante de Perná, flamante seleccionado y candidato por el lateral para cualquier puntero). "Ellos, para mí, sintieron el clima, pero también les falta de estado físico. Yo tuve demasiada libertad en los primeros pasajes del partido y en casi todo el segundo tiempo; en esos lapsos Boca, atacando fue más que defendiendo o esperando el momento del contragolpe. Eso va para los que dicen que Boca no es equipo de ataque. No tendremos muchas figuras, pero aquí lo que sobran son laburantes... Y con esos se ganan partidos y campeonatos. ¡Miles!" Solo un golpe en la cadera, el doctor

me va a revisar y luego veremos... (Jorge Benítez, insensable buscador de pelotas). Claro que los demás también dijeron cosas, muchas ya conocidas... Lo fundamental: para todos la serie está en un 80 por ciento "en casa".

LORENZO: "Me quedé con este equipo y no con los que tienen las individualidades que meten un codo a 40 metros del arco y después sacan los pañuelos para llorar". (Se supone que se refería al otro equipo argentino que juega la Copa).

TARANTINI: "Yo me adapto mejor como tres. Ahora que está Perná en la selección creo que el "flaco" Menatti tendrá que decidir entre Carrasco o a yo por la punta derecha. Si estoy contento con la actuación de Boca en la Copa, pero yo sigo jugando sin contrato y me han prometido solucionar el asunto para esta semana. Veremos. Durante los últimos días Alberto Tarantini sostuvo varios diálogos a nivel dirigente".

ARMANDO: "¿Qué vendo? Aparte de autos, números para una cena que estoy organizando para el mes de junio. Cuestan 2.000 pesos nuevos y el que gane recibirá una tarjeta para esa cena, que costará 100.000 pesos ley. (A.J.A. corriente día que recién en la segunda serie, Boca pasará a sanar plaza en la Copa, porque hasta el momento quedando la balanza. A Televisión, están equilibrando la balanza. Arripe se vendieron 50.739 entradas recaudándose \$2.829.000, por todo concepto. Pero también hay que restar 1.000.000 de pesos recibidos del Canal que emitió el co-tejo).

HASTA EL LUNES: Boca descansará hasta el lunes. El técnico dio orden en el vestuario y más de un recordó que por 3 días podrá ver otras cosas aparte del pizarrón, concentración y La Candela.

MINISTERIO DE ECONOMIA

CORPORACIÓN DE EMPRESAS NACIONALES YACIMIENTOS PETROLÍFEROS FISCALES

SEDE CENTRAL

- LIC. PUBLICA 20, Nº 46377 - Válvulas. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 20, Nº 47077 - Inhibidor de corrosión. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 20, Nº 47177 - Juego completo de cilindros pñomotor de Caterpillar. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49277 - Rótulos pñomotor/ventilador Caterpillar, modelo 152 serie 70 D 168. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49377 - Bombas y electroválvulas centrífugas. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49477 - Tanajo de solda. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49577 - Motores Diesel. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49677 - Rótulos. Motor Caterpillar. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49777 - Grupos electrógenos y equipos rotativos de soldadura. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49877 - Elementos contra incendio. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 49977 - Pescadores y repuestos. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50077 - Repuestos pñomobombas insertables tipo Platic. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50177 - Material pñomógeno para reparación de bombas. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50277 - Tijeras hidráulicas y repuestos. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50377 - Reductores para cañerías. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50477 - Repuestos pñomotor caterpillar. Apertura: 24-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50777 - Rótulos. pñomobombas de inyección. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 10, Nº 50877 - Rótulos. pñomobombas portátiles de perforación Paltip Wabco. Apertura: 24-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 50977 - Rótulos. pñomovierderos de torsión Twin Disc. Apertura: 24-5-77.
- LIC. PUBLICA 25, Nº 51077 - Válvulas. Apertura: 26-5-77.
- LIC. PUBLICA 20, Nº 52477 - Intercambiador de calor plumbum Topping. Apertura: 24-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 53177 - Fluido para fluido perforación. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 53477 - Bombas centrífugas reductoras y accionamientos. Apertura: 27-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 53577 - Grupos electrógenos. Apertura: 23-5-77.
- LIC. PUBLICA 15, Nº 53677 - Repuestos pñomotor superior. Apertura: 26-5-77.
- Valor de cada uno de los pliegos: Quinientos pesos (\$ 500.-)
- LIC. PUBLICA 20, Nº 53777 - Provisión y montaje torre enfriamiento en zona 12 - Deslizada La Plata. Apertura: 12-6-77.
- Valor: \$ 2.800.

PLIEGOS: Retiro de los mismos en Sala de Apertura de LIC. Nacionales, Boca 25-5-77. Peña 777. Copia de orden planta baja, oficina 5, de 8:45 a 12:00 y de 14:15 a 15:30 horas

MARIANO MORES
Y SU ESPECTACULAR ORQUESTA
LOS CHALCHALEROS
CLAUDIA Y NITO MORES

ENTERAMENTE ARGENTINA

LOS ZORZALES

INVITADA DE HONOR

TITA MERELLO

EL HUMOR DE

MARIO SAPAG

Y

JULIO MARBIZ

TEATRO

Estrellas

RIOBAMBA Y SARMIENTO-46 6759

comunicado señala que ayer jueves se
licitudes, y que en breve se informará
al de las presentaciones efectuadas por

GERMANIA

Sicomancia y Kilos, Contras Peligrosas

Mantiene este fin de semana su habitual programación el hipódromo de La Plata. El Día del Trabajador será festejado en ese medio, pasado mañana, con ritmo de "escuela", para lo cual se "inventó" una jornada híbrida. De manera que tendremos en cartelera las acostumbradas sesiones de los sábados y domingo en ese medio, no así en el Palermo, que respetó el 19 de Mayo, por la tradición que mantiene esa tan sagrada fecha. En consecuencia, mañana se hará la primera de las dos reuniones sueltas. Consta el programa de diez carreras, la principal de las cuales lo constituye el clásico Juan Vucetich, que será animado por yeguas de 3 años y más edad, que se actúan por primera vez, aparentemente, por el nivel que ejerce la escala de pesos, motivada por las condiciones de handicap que establece la prueba. De esta manera se hace más riesgosa.

♦ **CONFIAMOS EN LA DEL STUD PALERMO**
Decididamente confiamos en la mejor calidad de Flaminga, que defiende los tradicionales colores del stud Palermo. Y lo hacemos porque conocemos bien los puntos que calza la hija de Dancing Moss, que se actúa por primera vez en este medio, tras haber cumplido una brillante campaña en Palermo. La última vez que corrió finalizó sexta de Leonora, en el clásico Gilberto Lerena y con inmensa anterioridad se había adelantado por siete cuerpos a Mat, en 1955, 3/5 para la milla, tiempo que debe estimarse muy bueno y que por sobre todo le abre el camino de triunfo en esta nueva salida a las pistas.

♦ **SICOMANCIA, BRAVA RIVAL**
No obstante debemos reconocer que Sicomancia se perfila como una adversaria muy peligrosa. Especialmente porque está muy favorecida en la escala de pesos, circunstancia que puede redundar en su beneficio. Por lo tanto no habría que descuidarla y tenerla muy en cuenta en el momento de la elección, recordando asimismo que viene de llegar segunda de Palquet y en su actuación anterior se había adelantado por dos y medio cuerpos a Coñalita, en 215/100.

♦ **MAS QUE LANCE, PALQUET**
Y como en todos estos eventos siempre cabe un lance, el nuestro es Palquet. La preferimos en esta situación por lo riesgoso del cotejo, pues, evidentemente, es más que segura para la hija de Brinquet, recordando asimismo que viene de llegar segunda de Coñalita, en una escala de pesos que la favorece ampliamente y por cuatro a Golines, en un cotejo de la milla.

EL GLOBO DE LA SUERTE									
POR NUMERAL									
MAÑANA: NACIONAL - 20 PREMIOS - A LAS 14 HS.									
Atrasados a la grande					Demorados a los premios				
Centena	Decena	Unidad	1	17	52	90			
3	62 s.	39 s.	29 s.	23 s.	20 s.	19 s.			
Últimas 14 grandes					Tres cifras atrasadas				
1.291	14.556	FAVORITOS			a los premios				
8.574	26.259	A la grande			Centena				
36.703	4.968	11 - 70			Decena				
4.773	21.195	A los premios			4				
56.276	17.639	A los premios			4				
29.884	27.094	A los premios			4				
24.733	36.712	A los premios			4				
A los demorados a la grande					El dato de CRONICA				
70	25	97	96	25					

MAÑANA: MENDOZA - 20 PREMIOS - A LAS 15 HS.									
Atrasados a la grande					Demorados a los premios				
Centena	Decena	Unidad	5	6	7	8	9	0	
38 s.	29 s.	32 s.	28 s.	23 s.	23 s.	16 s.	15 s.	14 s.	13 s.
Últimas 11 grandes					Tres cifras atrasadas				
16.804	40.512	FAVORITOS			a los premios				
28.523	12.210	A la grande			Centena				
3.675	9.464	56 - 54			Decena				
25.497	23.045	A los premios			9				
26.467	38.371	A los premios			9				
20.711	14.515	90 - 27			Unidad				
43.042	43.659	A los premios			9				
Animos demorados a la grande					El dato de CRONICA				
54	51	80	56	66					

MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS - A LAS 16 HS.								
Atrasados a la grande			Demorados a los premios					
Centena	Decena	Unidad	Centena	Decena	Unidad			
0	4	6	26	01	76			
26 s.	37 s.	31 s.	67 s.	60 s.	45 s.			
FAVORITOS: A la grande, 46-42. A los premios, 84-26								

SALTA					QUINIELA				
(Sorteo de anoche)					(Sorteo de anoche)				
1º	50.000,00	40.994	2º	436.119	1º	436.119	2º	718	126
3º	600.000	49.739	3º	120.129	3º	120.129	4º	243	218
4º	300.000	16.527	4º	972.139	5º	972.139	6º	243	218
5º	150.000	5.644	5º	147.149	6º	147.149	7º	243	218
6º	70.000	1.590	6º	015.159	7º	015.159	8º	621	621
7º	50.000	7.282	7º	741.169	8º	741.169	9º	621	621
8º	50.000	7.854	8º	834.179	9º	834.179	10º	621	621
9º	50.000	23.449	10º	615.189	11º	615.189	12º	379	379
10º	50.000	2.449	11º	241.199	12º	241.199	13º	241	241
11º	50.000	3.368	12º	299.209	13º	299.209	14º	207	207

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. POMARA (comienza doble pref. extra) — 1300 Mts. A las 14

4 ULE. PERI.	ANODEROS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MAIRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1 1 LA POTRA (14)	3 Bomas	356 Imbuello-Linera	356	Y. Nahuel-Juistiera	R. Barrera	69 a 10 cpos. de Talinda 56
2 2 CON JUSTEZA (14)	3 Maciel	356 Y. Nahuel-Juistiera	356	Y. Nahuel-Juistiera	L. Ramos	69 a 8 cpos. de Luis 56
3 3 DORA PINA (14)	3 B. Aguilar	356 D. Kahan-Galopina	356	D. Kahan-Galopina	A. Alencina	Debuta
4 4 NICE KAZAN (13)	3 Maciel	356 D. Kahan-Galopina	356	D. Kahan-Galopina	A. Alencina	69 a 12 cpos. de A. Real 56
5 5 ETIEN (14)	3 H. Ford	356 Trichet-Espumosa	356	Trichet-Espumosa	A. Martinez	69 a 10 cpos. de D. Borna 56
6 6 BAREALDI (3)	3 J. Pacheco	356 Brind-Gallitica	356	Brind-Gallitica	J. Taborda	149 a 15 cpos. de Palera 56
7 7 MIZPA (16)	3 S. Manoli	356 Ovidi. of. Home	356	Ovidi. of. Home	J. Carr	39 a 4 cpos. de L. VII 56
8 8 ROYA (14)	3 O. Ramirez	356 John Bull-Hondia	356	John Bull-Hondia	A. Puentes	129 a 20 cpos. de B. Benda 56
9 9 BABY YAL (2)	3 M. Guardia	356 D. Carriage-Tully Ann	356	D. Carriage-Tully Ann	P. H. Chies	59 a 2 cpos. de Bliss 56
10 10 M. CREST (11)	3 N. Barrioreno	356 St. Crest-Malincation	356	St. Crest-Malincation	U. Lasserre	59 a 17 cpos. de G. Bricia 56
11 11 SENSIBILITA (14)	3 M. Forchetti	356 H. Rypovitch-Semanticas	356	H. Rypovitch-Semanticas	H. Gula	29 a 2 cpos. de La Fingida 56
12 12 LUNA LUNA (5)	3 no correrá	356 Selenio-S. Piruette	356	Selenio-S. Piruette	G. Gutiérrez	129 a 2 cpos. de Bliss 56
13 13 CABOCHA (2)	3 M. Ledesma	356 Cabot-Trica	356	Cabot-Trica	A. Poucha	59 a 7 cpos. de L. VII 56
14 14 PRETTY HILL (9)	3 N. Dragulich	356 G. Monro-Poca Bulls	356	G. Monro-Poca Bulls	F. Sures	79 a 9 cpos. de W. H. 56
15 15 EULALIA (14)	3 A. Juárez	356 Puck-Enjorda	356	Puck-Enjorda	G. Trachler	89 a 10 cpos. de Romana 56
16 16 LAVICKY (16)	3 M. Gómez	356 Palsin-Anti-Perana	356	Palsin-Anti-Perana		Sport: Nice Kazan (4)

2ª Carrera Pr. DECIDIDA (fin. doble pref. extra) — 1600 Mts. A las 14.40

4 ULE. PERI.	ANODEROS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MAIRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1 1 AGUADITA (7)	3 M. Guardia	356 A. Real-Gaulones	356	A. Real-Gaulones	S. Bello	69 a 6 cpos. de A. Real 56
2 2 D. BLUP (4)	3 R. Mackinn	356 S. Bluff-Chickadee	356	S. Bluff-Chickadee	S. Vega	69 a 7 cpos. de Florinda 56
3 3 FLORINCILLA (1)	3 M. Cañedo	356 A. Rómulo-Pisette	356	A. Rómulo-Pisette	M. Silverio	29 a 2 cpos. de Asela 56
4 4 LA POPULAR (6)	3 I. Gorrals	356 Estirbo-Rubianita	356	Estirbo-Rubianita	H. Martinez	19 por 1 cpos. de M. Borna 56
5 5 DOBLAUDA (4)	3 C. Cardozo	356 Mariate-Doblad	356	Mariate-Doblad	J. Vigilio	49 a 10 p. pmo. de M. E. 56
6 6 PEIGAK (3)	3 A. Gallardo	356 Moutch-M. Monor	356	Moutch-M. Monor	J. Boguila	19 a 10 cpos. de P. O. 56
7 7 ISABORA (9)	3 E. Kimo	356 Youtin-Baliores	356	Youtin-Baliores	A. Poucha	79 a 7 cpos. de La Popular 56
8 8 MOTOLINA (5)	3 J. Maciel	353 M. Y. P. Delight	353	M. Y. P. Delight	A. Martinez	69 a 7 cpos. de Doblad 56
9 9 VERMINGADA (2)	3 M. Lalain	353 Boby-Bodundina	353	Boby-Bodundina	O. Mucklow	69 a 12 cpos. de B. Benda 56

3ª Carrera Pr. AMO (com. 2º doble pref. extra) — 1200 Mts. A las 15.25

4 ULE. PERI.	ANODEROS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MAIRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1 1 ENRIQUE (13)	3 J. Fontana	353 Malindi-Flamingo	353	Malindi-Flamingo	R. Heredia	69 a 10 cpos. de V. Field 56
2 2 ENDIABLAO (4)	3 A. Asce	353 Endiabla-B. Luis	353	Endiabla-B. Luis	M. Grass	Debuta
3 3 MOVON (1)	3 R. González	353 Mont-Germany	353	Mont-Germany	Idem	Debuta
4 4 ROYTO EPE (1)	3 J. Corzo	353 Roysto-Buckley	353	Roysto-Buckley	H. Smith	139 a 14 cpos. de Cavib 56
5 5 TONIO (2)	3 J. Corzo	353 Ballongo-Pamacha	353	Ballongo-Pamacha	E. Barrios	Debuta
6 6 BUGO JUS (1)	3 M. Montenegro	353 Capivator-Polchusa	353	Capivator-Polchusa	R. Barrera	69 a 10 cpos. de Lordship 56
7 7 TONIO (2)	3 J. Maciel	353 Boby-Bodundina	353	Boby-Bodundina	R. Barrera	129 a 13 cpos. de H. Boy 56
8 8 BERNIZ (9)	3 M. Montenegro	353 Boby-Bodundina	353	Boby-Bodundina	C. Coronel	Debuta
9 9 ZAMAREKAO (2)	3 P. Longo	353 T. Time-Olgantea	353	T. Time-Olgantea	J. Corto	39 a 4 cpos. de H. Boy 56
10 10 T. TRAC (1)	3 A. Naro	353 Sunracc-Mie Tango	353	Sunracc-Mie Tango	C. Coronel	Debuta
11 11 MALA (4)	3 O. Brand	353 Malamba-Romina	353	Malamba-Romina	S. C. C. C.	29 a 2 cpos. de H. Boy 56
12 12 PUETO (4)	3 R. Perazzo	353 Clamber-B. Legend	353	Clamber-B. Legend	S. C. C. C.	Debuta
13 13 BARBEN (1)	3 C. Cardozo	353 C. Cardozo	353	C. Cardozo	E. Cere	79 a 7 cpos. de Danfil 56
14 14 GUCHO (8)	3 I. Siquiera	353 P. Vallant-Malinda	353	P. Vallant-Malinda	A. Martinez	109 a 10 cpos. de Lordship 56
15 15 BOSQUE (11)	3 J. Cepeda	353 Mombest-Minifandra	353	Mombest-Minifandra		Sport: Arleno y Cia. (13-14)

4ª Carrera Pr. J. VUCETICH (fin. 2º doble pref. extra) — 2000 Mts. A las 16.10

4 ULE. PERI.	ANODEROS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MAIRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1 1 FLAMIGERA (5)	3 J. Repiso	4391 D. Moe-F. Bister	4391	D. Moe-F. Bister	B. Giovanetti	69 a 7 cpos. de Leonora 56
2 2 PALQUET (6)	3 M. Cañedo	4391 Brigue-Palquet	4391	Brigue-Palquet	M. Silverio	19 por 2 cpos. de Smanica 56
3 3 GANG (1)	3 L. Trivino	4391 Orlot-Chufa	4391	Orlot-Chufa	R. Barrera	69 a 6 cpos. de Palquet 56
4 4 SICOMANCIA (3)	3 R. Zechinas	4391 M. Athos-S. Sweet	4391	M. Athos-S. Sweet	A. Arana	29 a 2 cpos. de Palquet 56
5 5 GET PEARL (3)	3 E. Rosales	4391 G. Crackin-Midora	4391	G. Crackin-Midora	U. Lasserre	59 a 6 cpos. de Smanica 56
6 6 CONASITA (2)	3 J. Maciel	4391 Veti-Condor	4391	Veti-Condor	J. Corto	69 a 7 cpos. de D. Florido 56
7 7 FRINCHERA (1)	3 M. Sandorral	4391 Condor-True	4391	Condor-True	A. Tassi	69 a 8 cpos. de Palquet 56

5ª Carrera Pr. TRIPOTER (com. doble pref. súper) — 1600 Mts. A las 17

4 ULE. PERI.	ANODEROS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MAIRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1 1 SAREBOR (13)	3 O. Brand	4391 S. Anicio-Londrina	4391	S. Anicio-Londrina	O. Cere	139 a 10 cpos. de S. Sun 56
2 2 MISTER BOL (13)	3 J. Corzo	4391 Bousin-Monarquía	4391	Bousin-Monarquía	R. Barrera	69 a 8 cpos. de S. Sun 56
3 3 INSTALADO (1)	3 J. Maciel	4391 Aro-Cluturna	4391	Aro-Cluturna	J. Villani	49 a 4 cpos. de Wilson 56
4 4 S. P. P. (1)	3 S. P. P.	4391 S. P. P.	4391	S. P. P.	M. Grass	69 a 2 cpos. de S. Sun 56
5 5 ADIGIO (7)	3 J. Repiso	4391 D. Dario-Mangata	4391	D. Dario-Mangata	J. Gómez	69 a 19 cpos. de C. Ch. 56
6 6 EL BUENO (3)	3 M. Cañedo	4391 Fabuloso-Princesa Ana	4391	Fabuloso-Princesa Ana	S. Balas	29 a 1 cpos. de Lisado 56
7 7 VERASADO (14)	3 G. Balas	4391 Vervain-Churina	4391	Vervain-Churina	R. Martinez	109 a 9 cpos. de S. Sun 56
8 8 PREFERENCIA (1)	3 J. Repiso	4391 S. P. P.	4391	S. P. P.	R. Barrera	69 a 2 cpos. de S. Sun 56
9 9 KING APACHE (2)	3 J. Repiso	4391 G. O. T. U. T. W.	4391	G. O. T. U. T. W.	B. Barrios	69 a 2 cpos. de Verclero 56
10 10 WILSON (18)	3 C. Ramirez	4391 Troubadour-H. Windsor	4391	Troubadour-H. Windsor	J. Repiso	109 a 1 cpos. de D. Florido 56
11 11 BOREBY (1)	3 J. Repiso	4391 S. P. P.	4391	S. P. P.	R. Barrera	69 a 2 cpos. de S. Sun 56
12 12 BEBON (1)	3 E. Rosales	4391 Red Bank-Bobary	4391	Red Bank-Bobary	G. Gutiérrez	69 a 6 cpos. de Ch. V. 56
13 13 PORTENITO (6)	3 E. Rosales	4391 B. Time-Onoreca	4391	B. Time-Onoreca	M. Alvea	69 a 14 cpos. de P. Joe 56
14 14 SUE VERDAD (8)	3 E. Cepeda	4391 S. P. P.	4391	S. P. P.	R. Barrera	119 a 10 cpos. de S. Sun 56

6ª Carrera Pr. VERICUETO (fin. doble pref. súper) — 2100 Mts. A las 17.45

PROVINCIA: CON \$ 11.250.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 31866

[illegible]

LOS PREMIOS MAYORES

1 ^o	\$ 11.250.000	31866	11 ^o	18.000	2654
2 ^o	" 1.125.000	1280	12 ^o	" 18.000	15763
3 ^o	" 500.000	136	13 ^o	" 18.000	1843
4 ^o	" 240.000	6548	14 ^o	" 18.000	21350
5 ^o	" 120.000	15285	15 ^o	" 18.000	44477
6 ^o	" 48.000	2681	16 ^o	" 18.000	32856
7 ^o	" 48.000	17546	17 ^o	" 18.000	34249
8 ^o	" 30.000	18407	18 ^o	" 18.000	34992
9 ^o	" 30.000	21790	19 ^o	" 18.000	36515
10 ^o	" 30.000	21915	20 ^o	" 18.000	37200

POR ERROR CANTARON LA GRANDE EL 1.280

Un grave error se registró durante el sorteo de esta tarde en la provincia de Buenos Aires. Al promediar la extracción y cuando el público comenzaba a intranquilizarse por la demora en aparecer el premio mayor, el joven que extrajo la boquilla de los premios asignados a cada número, canto con \$ 1.250.000 para el 1280 que se colocó en primer lugar. Pero sorprendentemente la escribana que verificó los números constató el error, señalando que el premio mayor se equivocó debido a la similitud de los números".

Corresponde señalar que el primer premio tiene una asignación de \$ 1.250.000 y el segundo \$ 1.125.000, es decir el 10 por ciento de aquél. Toda clase de comentarios

Anotan Para 2 Pruebas en Palermo

Premio Neurologo: Para yeguas de 5 años y más edad, ganadoras de una, dos, tres carreras, 50, 100, 150 kilos, tres kilos a las ganadoras de dos y de cinco a las de tres. Distancia: 1.300 metros. Premio de 315,000, 54,500, 63,000, 31,500 y 15,750.

MONTEVIDEO **TIEMPO**

10	\$	500 000	2719
20	"	30 000	8489
30	"	5 000	6228
40	"	5 000	9225
50	"	5 000	12990
60	"	2 000	1825
70	"	2 000	2193
80	"	2 000	5943
90	"	2 000	8157
100	"	2 000	12624


La suerte viene del Chaco

LOTERIA **PREMIO MAYOR: \$ 33.750.000 en TRES series**

CHAQUENA
La esperanza
que tiene

Con los números verticales Muchos millones más

¡ANANA! SORTEO
POR NACIONAL



Premio!

LOTERIA CHAQUENA lo hará millonario

CUESTA ENTERRAR ENGENDRO. LA HIJA DE LAS FLORES CONQUISTO. SONARA VIEJA CAMPANA. QUIROS: ¿PUEDE O NO? PISCINA

Menudo meollo es el que tienen los que dependen del segundo envío de la revista Libertad Leblanc, según se escuchaba ya firmado. El hecho está que dado el paupérrimo recibimiento otorgado a la biografía de Lady Hamilton, consideramos que el próximo no deberá ser estentado, ni histórico, ni menos dramático. Es por eso que buscaremos un engendro, un hijo, o sea, un hijo de la exhibicionista platónica tenga que hablar lo menos posible, piensen, con razón, que con su actuación hundió al elenco (Donato, Ferrigno, Elio Auliel) y al autor. Este, Gregorio Santos Hernández, estuvo enojado con la directora, la disciplinaria Mariana Reguero, porque le cortó mucho el texto. ¡Tendamos un manto de piedad!

♦ **GRACIO**
El paso de Lolita, diminutivo con el que se denomina artísticamente a la hija de Lola Flores, la farosona, por Baires auspicios. La chica de 18 primas, contó que a los dos años su progenitora la trajo a ésta. La chica tiene gracia y lo demostró en tres programas a los que concurrió. También se puso de manifiesto en un alberque centenario donde dio conferencia. "Abrakama" es la palabra que más gusta. No por mimosa sino porque así se denominaba una obra suya. ¡Ojalá!

♦ **¡DING, DONG!**
El viejo ritual "La campana de cristal" empezará a sonar nuevamente desde el próximo 9. Será dentro de "El mundo del espectáculo" y dentro de un show a rotularse "Una noche de París en Buenos Aires". Desde el estadio del Luna (transformado en ambiente circense) ambularán Ángel y Julieta Magaña, los amigos, Paula Caron, la resplandiente, Arturo Puig, el elegante, Marielena Monti, la descamisada, Dina Serrano, la alegre, y muchos más teniendo como "maestro de pista" a Ernesto Blanco. El show tendrá el auspicio de COAS (Cooperadora de Acción Social) y contará con las lindas de Aeromática, Ejército, Marina, Policía y Gendarmaría.

♦ **SIN SALUDOS**
Estela Raval, la deliciosa, sigue con los operarios en su petit hotel de la zona norte. Ahora le están quitando la pata que le arriaba donde cuenta con una piscina. La finalización de las obras las festejará con opulencia. La artista contó que nadie la saludó al final del show "Esterlismo" por no seguir con costumbre alca. "Eso lleva a las comparadas y lo mejor es que estemos todos iguales", nos manifestó. Así satisficimos.

♦ **PARADOJA**
Valga la paradoja, no sólo Thelma Biral la que volvió al arte serio, repensará esta noche "La infamia pastoral" (es novela y no obra teatral, como se dijo en la televisión) sino que lo hará con la misma comedia que tuvo años atrás. O sea, Eduardo Rudy, el antiáureo, y Eva Dongé, la frígida. Siempre se vuelve...

♦ **¿SI O NO?**
A la hora de las brujas (dos juvenes) Ignacio Quirós, el adegañado, y Diana Broto, la poca advertida, lean novelas. Así satisficimos.

con el ciclo "Literatura universal". Con respecto al apodado "Nacho" es el peltiero de Avenida Santa Fe, había dado su labor en "Sin salud" (con suspensión de la gira) por sus fuenas televisivas, según se dijo. De repente, lo llamaron para hacer "Boum" en el interior y habría dado el sí. Caso contrario, lo interpretaría Fernando Labat, el que deberá dar, en su vez, su parte en la versión porteña. El rol de la madre sería encarnado por Alda Luján, la retornada de Europa, siempre que le consiga alojamiento. La primera acción de su lanzamiento es y no quiere quedarse solo. ¡Yuyú!

♦ **¿LO LEVANTAN?**
Se rumorea que sería levantado "Estudio A". Su hacedor, Santiago Bal, el showman, tiene un compromiso en el mismo canal. "Ella mi vecina y yo" que él mismo escribe. ¡Splash!

♦ **CON SABOR A MAR**
Don David la pidió a quien las otras noches le festejaron, en comilona privada, aciertos a su consorte, Carlos Gandolfo, estelariza "La dama del mar". Es el mismo argumento de Basen que dirigió 24 años atrás, para que lo filmara, en tediosa versión Zúñiga Moreno, la pelitrada. Irá por el canal de Constancia. ¡Bla!

♦ **SE LE ESPERA**
En el del vendere se largará además "El señor Albino", el promocionado ciclo sobre la vida del músico español. Atendáse que es un argumento de "La música te lleva" con el aspecto familiar y el de los mesones donde transcurrió la existencia de Isaac Albéniz. Este será el vehículo donde Carlos Estrada, el librero, podrá demostrar su primicia actual. A fe que desde que regresó de España (en febrero) no hizo aún nada recordable. Lo secundarán en esta fauna Alicia Bruzzo, la disfrazada, calificada por paca-cotilla, en forma demasiado exagerada, como "la bellísima" (2). Nora, la simpática, preface, Raúl Aubel, el acorde, María Luisa Robledo, la aspera, José María Vilas (en sábado 7) actuará en "El mundo de la bululú", Amadeo Novoa, el asero (quien, casualmente, labora en una versión para el cine que se hizo en 1946 con la misma historia) y Rita Terranova, la hija de don Osvaldo. ¡Stracale!

♦ **APUNTES**
En la víspera hubo reunión con motivo del lanzamiento del libro que dice desmenuar a la televisión ("Estados en el aire"). Enfocar a Blackie, la Silvera, Roberto Galán, Satur, y Fabiana Lopez. ¡Ojalá! Con recitales de Eduardo de Lío, Jaime Torres, Lito Nobria, Flora Nudelman, se asistirá en mayo a los "Martes de SADAIC" y "Actos culturales" en recinto de la Comuna. El lunes hará su segundo recital en el "Astro" Pedro Rico, el perdurable. Con el primero llenó la caparada de la sala. ¡Furacán! El lunes 9 se hará la presentación de "Quisiera 77" donde don Antonio hará de Capernicia Roja y Ginger Rogers. ¡Ojerisier! • Nuevo programa a partir del lunes "Cinco y leyenda del litoral". Irá de lunes a viernes. Vale un sapukay. • "Ciclo Olinda Bado y otras cosas" que comenzará con "El sillón y la gran duquesa" (1943) en el Teatro Cultural San Martín. • Beatriz Talbot, Adolfo García Gira y Brindisa Méndez serán panelistas de "Quién es quién" a difundirse mañana. ¡Uling!

¿PUEDE ESTAR GOZAN EN EL CRIMEN LUEGO DE UNA CEJA

Muy pronto se estrenará en Buenos Aires "Crimen por muerte" (Murder by Death), comedia norteamericana, que en orden diabólico de aparición cuenta con Eileen Brennan, Truman Capote, James Coco, Peter Falk, Alec Guinness, Elsa Lanchester, David Niven, Peter Sellers, Maggie Smith, Nancy Walker y Estelle Winwood. En una narración sinistral, rodeada por niebla impenetrable, se reúnen los casos de detectives más famosos del mundo para desmenujar un crimen tan extraordinario que en primer lugar, no se ha cometido aún y nadie sabe quien será la víctima y mucho menos el asesino.

Tal el comienzo delirante de esta producción de Ray Stark dirigida por Robert Moore, con libro del más célebre autor de comedias en Broadway, Neil Simon, cuyas obras teatrales y filmicas han conmovido siempre a estratiles de primera magnitud. Pero jamás, la sigüera para un guión del inspirado

autor, se ha congregado tanto talento interpretativo como en "Crimen por muerte". Cuando el grupo de artistas leyó por primera vez el guión, se desató una tormenta de risas en el equipo. Era como si cada cual hubiera nacido para interpretar el personaje que Simon había delineado para ellos. Dice un miembro de la producción: "Debimos haber grabado aquella lectura inicial del libreto y veríamos como el disco más cómico del mundo. Fue algo clásico". A su vez, Neil Simon dijo: "En la primera lectura es cuando veo los chistes y situaciones que dan resultado, y también los que fallan y no sirven. Nunca me sentí tan satisfecho".

Robert Moore, el director, añadió: "Habe veces en las que los autores de la filmación, porque no podemos más de la risa, olvidan que el público disfrute riendo así como nosotros gozamos hacéndonos".

En el reparto hay tres

indiscutidos triunfadores en el mundo de las letras. El antirón, que invita a una obra y a una críma" es Truman Capote, autor de la célebre "A sangre fría". El elegante detective neoyorquino es David Niven, cuyo libro de memorias acaba de figurar internacionalmente en las listas de best-sellers. Y la excéntrica detective inglesa es Elsa Lanchester, quien hace poco contribuyó a la conmovedora biografía de su difunto esposo, el gran Charles Laughton.

Con música de Dave Grusin y fotografía en colores de David M. Walsh, "Crimen por muerte" está ambientado en un pasado moderno. Allí permanecieron concentrados los artistas mientras se rodaba. Capote usó sus ratos libres para escribir partes de su nueva novela, Guinness escribió una obra y a una críma" en los textos de Jonathan Swift, Maggie Smith y James Coco pasaban horas llenando crucigramas.

PERSONAJE ATEMORIZADO POR SONRISA DIBOLICA

"El gran mentiroso" ("Le grand escroifié"), de Claude Pinoteau, director de "La botafada", entre otros, será el próximo estreno en esta temporada.

"El gran mentiroso" cuenta con un interesante reparto que encabezaban Yves Montand y Agostina Belli a quienes acompañan Claud Brasseur, Valentina Cortese, Adolfo Celli y Aldo Masciaroni.

Basada en la novela "Snath", de Rennie Airth con diálogos de Michel Audillard, pre-

senta a Ari, personaje que se ve aterrorizado por el reencuentro con ese gran zángano de Morland y su sonrisa diabólica. Su misión se justifica, ya que en repetidas oportunidades Ari fue incitado y convencido por Morland a hacer estafas, afirmando que él mismo había fracasado en su intento de hacer algo, para todos sin excepción terminar en lamentables fracasos.

Una vez más Morland habrá obligado a Ari a seguir en una aventura más prometedora que nunca y garantizada sin fallo.

ASTROS - Corrientes 746
T. E. 45-5541
Hoy 21 y 23 horas.

Jorge Porcel - Susana Giménez
Alberto Olmedo - Don Pelele
Etelho Rojo - Juan C. Calabró

EL "ASTROS" SE COMO A TIBURON Y TAMBIEN A KING KONG!
(Prob. semana de 18.20.21)

PATRICIA DAL, Zetto Glanolia, Carmen Barbieri, Delfor Medina, Petty Castillo, Villita, Susana Quinteros, César Bertrand, Mónica Lan y Romina Mur

ARGENTINA ESTA PRESENTE EN EL FESTIVAL GALO

PARIS, 29 (EPE). — Tres películas argentinas figuran en la lista de "quinceena de los realizadores", que es una de las manifestaciones más prestigiosas del festival de cine de Cannes, al margen del programa oficial.

Se trata de "La muerte de Sebastián Arache y su porbe entierro", del director argentino Nicolás Sarguich, el filme ecuatoriano "Fuera de aquí", de Jorge Sanjines, y el brasileño "El Cavalcanti", de Glauber Rocha.

Este año será el noveno de la "quinceena de los realizadores", que comenzará el 14 de mayo y, pese a su disminución, terminará el 30

SCOS

\$299 \$399
\$499
\$599 \$699

LIQUIDACION REAL
EL EMPORIO DEL DISCO
Av. Pueyrredón 341
9 a 21 hs.

- Despertar al Sol
- En busca de un destino
- El amor tiene cara de mujer
- El Show de Payasin
- Dibujos animados
- Margarito Tereré
- Imágenes del mundo
- El Capitán Marie y el XL-3
- El picarot rebaño
- Tardes de Marconi
- Festival infantil
- Mister Ed
- Super Agente 86
- El mundo de Calculin
- El Show de Blondi
- Caza submática
- Aventura del futuro
- Birdman
- El show de Dick Van Dyke
- Telecine Informa
- El Zorro

- Emisión especial de cine
- Las locuras de Carlos
- El Show de Carlitos Bala
- Ciclo especial de cine
- Función privada
- Gran cine del viernes
- Pablo, En nuestra piel
- Video show
- Los Intocables
- Historia policial
- La víspera al mundo
- Cine breve
- Noticiero 12
- Noticiero 13
- Ven Señor Jesús
- Dios con motores
- Telecine Informa
- La palabra de Dios

TRAVESURAS DE WALTER YONSKY
musical para pibes

Sábados y Domingos 17 hs. UNICO MES
Teatro ESTRELLAS Río Bamba y Sarmiento 46-6759

Domingo no hay función • Mañana Únicamente 16 Hs.

SABADOS Y DOMINGOS A LAS 15 Y 17

EL GRAN CIRCO DEL AÑO PARA LOS PIBE
EL CIRCO TEATRO DEL

CAPITAN PILUSO
★ Y COQUINO ★

CARLOS SCAZZOITA • DELFOR MEDINA
EL BALLET DE BETTY FOLCINI

Y LAS MAXIMAS ATRACCIONES INFANTILES

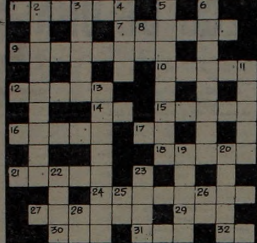
Estrellas

REGALOS Y SORPRESAS PARA LOS PIBES

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Presión o
botón sobre-
puesto; 2) Are-
te corallito; 3)
Cañar gran
mido, acobar-
do; 10) Da sal-
to; 12) Pasa de
afuera hacia
adentro; 14)
Perdido con los
ojos; 15) Hin-
chazón blanda
de una parte
del cuerpo; 16)
Freno del cable
con los rinde-
s y todo el
correa; 17)
Antigua ciudad
sureña donde
vivió Abraham;
18) Arbol palá-
co; 20) Pina,
defectuoso; 23)
Que labra; 25)
Baco a una co-
sa boila o co-
pendido; 29) Se encaminan; 30)
Se atreve; 31) Río del Sudán;
32) Surijo usado en química.



Verticales

2) Luz que se pone en las
ventanas en señal de fiesta; 3)
Reducir un cuerpo a partes me-
nudas; 4) Batracio anuro; 5)
Soldado armado de coraza; 6)
persona que trabaja en un
molino; 11) Esmaltado; 13) Suje-
ta, rinde, somete; 19) Clavico-
do; 20) Asiento de los monar-
cas; 22) Extremo de una cosa;
23) Arbusto de Filipinas; 25)
Contracción; 26) Oterota; 28)
Dato; y 32) Del punto, de
pers. del pl.



(Solución del número anterior)

★ ESTRELLAS - Richamba 280 T.E. 46-6759

OSVALDO PUGLIESE con
Arrietas y Emmerla
Su orquesta, Abel Cor-
do, Nely Vázquez y el tri-
o de Carlos Galván, el hi-
tor de Mariano Moreno
y la voz de Hector Larrea.
Martes a jueves, 22.30 hs.
Viernes y Sáb., 21 y 23 hs.
Dgo., a las 21 y 23 horas.

ENTERAMENTE ARGENTINA

con Mariano Morales, su
orquesta, Claudia y Nic-
Moros, "Los Chalchiletes"
"Los Zorales", Mario Si-
pag, Julio Marín y
Rita Merello
Martes a jueves, 21.30 hs.
Viernes y Sáb., 21 y 22 hs.
Domingos, a las 20 horas.

RECITAMOS POPULARES

con Rubén Juárez y la
orquesta de Raúl García
y el actor Eduardo Fuld
Martes a jueves, 22.30 hs.
Viernes y sáb., 21 y 23 hs.
Domingos, a las 22 hs.
Últimos días

Circo del Capitán Piluso
con Coquito, Carlos Scat-
to, Delfor Medina, el
ballet de Betty Folero y
atracciones infantiles.
Sáb. y Dom., 15 y 17 hs.

"VIVENCIA" Sábados y domingos 19 hs. Sábado Despedida

"TRAVESURAS DE WALTER YONSKY" Música para chicos Sáb. y domingos, 17 hs.

"Dibujemos un Dibujo"
Comedia infantil con
Elvira Romei
Sábados y domingos, 16 hs.

LA VUELTA MANZANA Comedia infantil. Sábados y domingos, 16 hs.

ESTELA RAVEL con "ESTELARISIMO!"

con José Angel Trelles
Industria Nacional
Los Llaneros
Actuación especial
Las Trilizas de Oro
Artista invitado
Mario Sánchez
21 y 23 horas

ESCANDALO: "LES LUTHIERS" SON DISCUTIDOS EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 29 (ANSA). — Aun
antes de llegar a Chile, el grupo argentino
"Les Luthiers", despertó polémica, mientras
que las localidades para ver su espectáculo
se encuentran desde hace más de una se-
mana totalmente agotadas. "Les Luthiers",
conjunto humorístico-musical, con instru-
mentos informales, actúan hoy y mañana
(dos funciones cada día) en el teatro munici-
pal de esta capital. El escenario se destina
habitualmente para la temporada lírica de ba-
llet y de óperas. Su venta al país está au-
mentada por la corporación musical Beetho-

ven y la corporación cultural de Santiago.
Las localidades para todas las funcio-
nes se encuentran agotadas e incluso se de-
tectaron reventas. Sin embargo antes de su
llegada ya despertó una polémica, entre Je-
sús Romero, el humorista más destacado de
Chile, y Carlos Hevia, administrador del
teatro municipal. Romero, a quien se le re-
conoce como "Furlete", planteó que conceder
ese principal escenario de Chile a "simples
cómicos", le había causado pena y se sentía
ofendido, insinuando que había al respecto
una discriminación hacia artistas chilenos.

LA GATA MALEK: BELDAD EXOTICA, COLOR EBANO



Desde las ardientes y do-
radas arenas que circundan
las playas de las islas de
Cabo Verde, frente a la co-
sta africana, llegó a la Ar-
gentina la actriz y modelo
profesional Ximena Malek,
sollera, escorpiana, quien en
estos momentos se encuentra
filmando la película "Las
Luthiers quieren que", pro-
tagonizada por Jorge Porcel
y Alberto Olmedo. De figura
esbelta, andar elegante y voz
atemporalizada con un dejo de
su idioma, el portugués, manifiesta que le interesa todo
lo que se refiere a expri-
sión artística, aunque lógi-
camente está a la búsqueda
de un rol que le permita ex-
poner su labor interpreta-
tiva.

"Soy autodidacta —expli-
có a CRÓNICA— es decir
que la naturaleza me dotó
de todas las posibilidades para
poder desarrollar una ca-
rreira completa y he elegido
este país para concretar mis
deseos. Mi padre es marino
y desde pequeña me dijo que
la naturaleza era un lugar
maravilloso, donde en
quiere poder llegar a ocupar
un importante lugar. Y en-
tre todos —tenzo cinco her-
manos— decidimos viajar
para radicarnos aquí. Y to-
do lo que mi progenitor nos
había dicho se va cum-
pliendo paulatinamente.
Apenas arribé comencé a
trabajar como modelo de
trajes de baño con Dina
Fontana y después ingresé a
Canal 13, como actriz y ba-
larina".

BAILARINA Y MODELO. Desde Cabo Verde llegó al país
para radicarse, una belleza morena de rasgos orientales.

Mientras colocaba un dis-
co que sirviera como marco
a la conversación, agregó:
"La música me enloquece.
La escuché desde que me le-
vanto hasta que me acuesto.
Por ejemplo, clásicos como
Vivaldi o Bach me producen
una profunda paz interior.
Se formas progresivas como
Pink Floyd o Rick Wakem-
an me ponen a reír y
cuando tengo que realizar
las labores cotidianas del
hogar, algo música brasileña,
que me hace olvidar el "ca-
bajo". Pero lógicamente,
CRÓNICA quiso averiguar

el significado de su nombre
artístico y con una sonrisa
sugestiva, acentuando sus
rasgos orientales explicó:
"Malek, proviene del Medio
Oriente y quiere decir una
flor, mientras que Malek,
significa «un rey»".
"En estos momentos, es-
toy preparando varios desfil-
les para la temporada de
invierno —finalizó la artis-
ta— a la vez que estudio la
posibilidad de representar a
Cabo Verde en la Argentina,
a través de una especie de
consulado para dar a cono-
cer las bellezas de mi país."

ESTELA RAVEL
EN
ESTELARISIMO..!
CON
JOSE ANGEL TRELLES
INDUSTRIA NACIONAL
LOS LLANEROS
MARIO SANCHEZ
ACTUACION ESPECIAL
LAS TRILIZAS DE ORO
DIRECCION MUSICAL
LITO VALLE
DIRECCION GENERAL
RICARDO ROMERO
CON
Estrellas
COLUMBIA Y SONY MUSIC
200 KILÓMETROS, 17 y 19

PRESO, PERO ABOGADO

HOLLYWOOD, 29 (ANSA). — La vida de Jerry Rosen-
berg, un preso, condenado a
cadena perpetua que se con-
vierte en abogado en la car-
cel y que se destaca al ganar
el entre los 84 casos por
el defendido, era llevada a
la pantalla antes de fin de
año.

Producían el film Hal
Lander y Bob Roberts,
quienes han comprado los

derechos de filmación de la
biografía de Rosenberg.
El rodaje comenzará cuan-
do termine el de "Wanted;
the search of nate in Amé-
rica" con Richard Burton,
de próxima realización.
Rosenberg fue condenado
a la silla eléctrica a los 18
años de edad, pero luego la
pena fue modificada por la
de cadena perpetua después
de que el mismo presentara
una apelación al juez.

ESTE ESPECTACULO PUEDE SER SUO

Los mejores artistas folklóricos del momento:

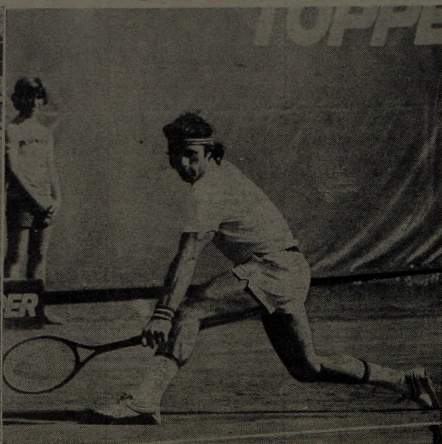
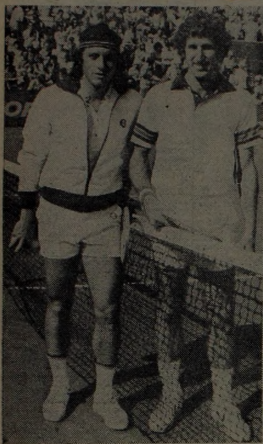
- LOS TUCU TUCU
- LOS 4 DE CORDOBA
- LAS VOCES DE ORAN
- LAS VOCES DEL NORTE
- ANTONIO TARRAGO ROS
- LOS LAIKAS
- RAUL ESCOBAR
- ANIBAL PERALTA LUNA
- CARLOS TORRES VILA
- DANIEL TORO
- EL CHANGO NIETO
- MARIA OFELIA
- BALLET "BRANDSEN"
- LOS INDIOS TACUHAU
- LOS HERMANOS CUESTAS
- MIGUEL ANGEL MORELLI

CONTRATELOS DIRECTAMENTE

DOCTA PRODUCCIONES S.R.L.
Bmé Mitre 1221 - 8º - "F" — Capital

OSVALDO PUGLIESE
SU GRAN ORQUESTA TIPICA
Y LA VOZ DE
ABEL CORDOBA
EN
CORRIENTES Y ESMERALDA
CON
NELLY VAZQUEZ
Y EL CONJUNTO DE CARLOS GALVAN
★
EL NUEVO HUMOR
DEL "BOOM" DE COSQUIN
MARIANO MORENO
★
Y LA VOZ DE
HECTOR LARREA
TEATRO
Estrellas
RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46 6759

LAS Y CANO M



LO DEMOLIO. Aquí aparece Guillermo Vilas ante el tenista norteamericano Brian Gottfried. El zurdo, demoleador.

EL MAESTRO. Una clase magistral de Guillermo Vilas ante el norteamericano Gottfried. Media copa Davis ya está en Argentina.

El Yanqui, Adelante

LONDRES, 29 (EFE). El tenista norteamericano Brian Gottfried marcha en cabeza del "Gran Prix" trofeo Colgate, con un total de 792 puntos. A continuación figuran en la clasificación los siguientes: 2° Guillermo Vilas (Argentina), 622 puntos; 3° Bjorn Borg (Suecia), 409; 4° Roger Tanner (EEUU), 369; 5° Stan Smith (EEUU), 289; 6° Sandy Mayer (EEUU), 197; 7° Raul Ramirez (México), 185; 8° Colin Dibley (Australia), 174; 9° Buster Mottram (Inglaterra), 165.

UNA FIESTA DEL TENIS CONTRIBUNAS REPLETAS

La tribuna central del Buenos Aires Lawn Tennis Club mostró un total clima de fiesta. Desde horas tempranas, los simpatizantes se hicieron presentes para ver, en la cancha central, el match entre Ricardo Cano y Dick Stockton. Con grandes banderas, bombos y coreando al ritmo del sonar de algunas tapas de cacerolas el nombre del tenista argentino, los simpatizantes del tenis demostraron una vez más que cuando la Argentina disputa un trofeo de esta naturaleza, el apoyo y aliento nunca fallan.

El colorido de los gorros y la vestimenta puso un marco que ya casi es "tradición" cuando se juega tenis.

Alrededor de la cancha central, junto a las paredes de las tribunas, grandes planas de variados colores contribuyeron al espectáculo, brindándole un aspecto que por primera vez se pudo observar en las canchas del Club Buenos Aires.

Por otra parte, al comenzar el primer encuentro de singles, los abonos de 500 y 900 mil pesos viejos, para la serie de la zona americana de la Copa Davis, ya se encontraban agotados. Sin duda, otra muestra más de la respuesta que brinda el público a los tenistas argentinos que disputan este tipo de certámenes.

• Yanquis no la Vieron • Media "Davis" en Casa

Ya media Copa Davis está en la Argentina. Guillermo Vilas y Ricardo Cano dieron clases magistrales al vencer por amplio margen a los estadounidenses Brian Gottfried y Dick Stockton, respectivamente, en encuentros disputados en el Buenos Aires Lawn Tennis Club. Con un solo punto más (el equipo ya ganó los dos primeros de los cinco en juego), nuestro tenis se clasificará campeón de zona americana y conseguirá el "pasaporte" para enfrentarse a Australia por la final de la codiciada estatua. Más de 6.000 personas colmaron el estadio para aclamar a los argentinos que obtuvieron victorias claras, inobjetables ante los muy serios rivales norteamericanos.

♦ A LO CAMPION

Ricardo Cano se impuso por 3/6, 6/4, 6/6 y 6/4 en 154 minutos de juego al norteamericano Dick Stockton en el primer partido por la semifinal de la zona americana por la copa Davis '77. El argentino, que comenzó muy frío, fue aplomándose con el pasar de los minutos hasta dominar el partido. Cano aprovechó las falencias de Stockton (al final, espiritualmente entregado) para alcanzar esta importante victoria. Su falta de agresividad constante le impidieron ganar el juego en menor tiempo ante un rival que demostró cierta carencia de reservas anímicas.

En el primer encuentro de singles, el argentino Ricardo Cano se enfrentó al estadounidense Dick Stockton en un duelo que tuvo momentos de intensa disputa y gran nerviosismo.

El primer set, el estadounidense logró ganar la red y comenzar con su juego ofensivo. En tanto, Cano pudo superar su nerviosismo y terminó por confundirse. Entonces, Stockton controló el juego y su constante movimiento y sus cruces cruzados terminaron por confundir a su rival. El estadounidense fue netamente superior a Cano, y el primer set finalizó con la ventaja de Stockton por 6-3.

En el segundo set Cano mostró una gran recuperación. Se movió más atinadamente, comenzó a controlar las acciones y sus envíos no pudieron ser rechazados por el norteamericano. Entonces, su adversario se limitó a un juego más nos ofensivo y no arriesgó. Cano se impuso en este set por 6-4. En el tercer set, sin duda el más emotivo y disputado, Cano pareció encontrar su mejor juego y habilidad. Stockton llevó el control de las acciones a pesar de las buenas intervenciones del estadounidense. Llegó a este a cometer errores que fueron fundamentales para adjudicarse el tercer set.

En el cuarto set, Cano se colocó 2 games a 0 y en el tercer game logró sacar ventaja de 40 a 0. Pero posteriormente, el argentino comenzó a perder puntos, incluyó y posibilitó la reacción del estadounidense. Este, se colocó 2 a 2.

Pero la reacción de Cano no se hizo esperar y, frente a un rival que paulatinamente fue perdiendo confianza y seriedad, pudo adjudicarse el quinto y sexto game de este set. No obstante, el argentino no pudo adjudicarse el séptimo juego y entonces, la ventaja para Cano pasó a ser de 4 a 3.

Finalmente, Cano logró adjudicarse el último juego del cuarto set y obtuvo de esta manera el partido y el primer punto para la Argentina.

Cano venció a Stockton por 6-4 en el cuarto set.

♦ EL FENOMENO VILAS

Fue una verdadera apatadora. Guillermo Vilas no le dio tregua a Brian Gottfried y prácticamente lo borra de la cancha. Le bastaron con 150 minutos para derrotar al buen jugador yanqui. Los números hablan por sí solos. Este fue el resultado: Vilas ganó por 6/4, 6/0 y 6/2 ante un rival que jamás pudo al siquiera "pararse" en el fondo de la cancha. Fue avasallado por un Vilas magistral como pocas veces se ha visto en nuestras canchas. El norteamericano terminó agotado, moralmente destruido, ante el feroz del argentino que dio una verdadera lección de tenis. Esta tarde hubo un único jugador en el juego: fue Vilas. De Gottfried ni noticias. Y pensar que marcha a la cabeza del "Grand Prix", 170 puntos más adelante que Guillermo.

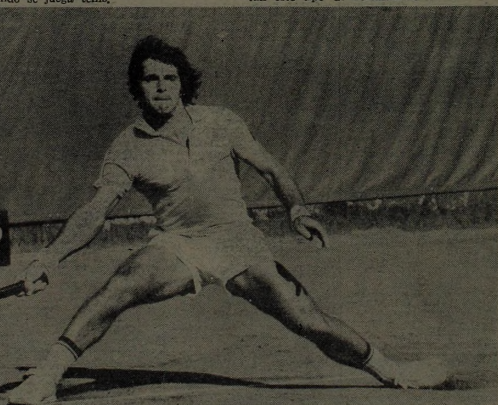
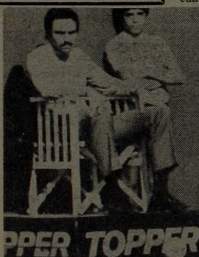
Desde el comienzo, no más, el norteamericano placó siempre, pero sin cambiar su juego. Eso fue aprovechado por el argentino —un auténtico especialista en el contragolpe— para darle una verdadera paliza a su rival.

El público siguió con entusiasmo todas las instancias del encuentro. Varias veces tuvo que intervenir el árbitro para reclamar a la gente que permanecía en sus asientos. Con tiros al fondo de la cancha, con potentes defensas, con preferentes de revés, el zurdo marplatense fue aniquilando el ataque del norteamericano, quien debió resignar el primer set por 6-4.

El marcado dominio de Vilas se hizo notar con mayor nitidez en la siguiente fracción: Gottfried, ubicado en el "no lugar" en el ranking mundial, no pudo nunca acercarse a la red donde se sabe que puede ser sumamente positivo por su agresivo estilo. Disminuido anímicamente, el norteamericano no pudo remontar el partido, que, mucho antes, se le había ido de las manos. Por la fuerza y la calidad de todo un maestro: Vilas.

Con sólo obtener un punto más, el equipo argentino tendrá la posibilidad de ganar la "Copa Davis" al enfrentarse por la final con los australianos. Según opinión de todos los especialistas, el triunfo es un hecho. Mafiana, en la misma cancha, tendrá lugar el encuentro de dobles entre Vilas-Alvarez y McNeil-Stewart. Finalmente, el domingo, a las 10.30, se jugará la "tercera de singles". Se da por descontado el triunfo de Vilas. Deberá enfrentarse con Dick Stockton —hoy derrotado por Cano— y vencerlo para que el equipo argentino se clasifique para la final.

Ricardo Cano, otro de los grandes del tenis nacional.



OTRO GRANDE. Ricardo Cano le ganó inobjetablemente a Dick Stockton. En la escena aparece el argentino respondiendo en buena manera a un envío del estadounidense y se adjudicó el segundo set. Juego magistral.

REUTEMANN, EL MAS VELOZ EN ESPAÑA

MADRID, 29 (EFE). — El piloto argentino Carlos Alberto Reutemann, con Ferrari, realizó esta mañana —con un tiempo de 1'19"10—, la mejor marca de las veintitrés hasta hoy en los entrenamientos privados en el circuito madrileño de Jarama, donde se disputará el Gran Premio de España de Fórmula 1, el próximo 8 de mayo. La lluvia de la pasada noche, que limpió la pista, y el descenso de temperatura, perjudicaron que los motores pudieran rendir al máximo, bajando los tiempos en forma notable.

Tras finalizar la sesión de entrenamientos, el piloto argentino se mostró muy satisfecho del desarrollo de las pruebas, las que está ensayando diversos tipos de neumáticos, llantas, alerones, muelles y otros elementos de su Ferrari.

Pero el gran protagonista de la jornada fue el piloto italiano Mario Andretti,

que entró muy temprano, ya que al mediodía se le permitió salir a la pista para tomarse a los Estados Unidos, donde participará en una carrera este fin de semana.

Andretti en las vueltas que dio estuvo rondando casi siempre por debajo del minuto veinte segundos y estableció su mejor tiempo en 1'19"37.100 que en ese momento era la mejor marca.

Por la forma en que condujo y teniendo en cuenta las actuaciones de los demás pilotos en el circuito de Jarama, habrá que considerar al italiano como uno de los favoritos del "gran premio" de España. Otro piloto que destacó en la jornada de hoy fue el francés Jacques Henry Laffite que pareció haber superado algunos de los problemas que le castigaron en los días anteriores.